

CULTURA  
Studium  
33.



La Dialettica / 12.

# **LE RAGIONI DEL ROMANZO MARIO POMILIO E LA VITA LETTERARIA A NAPOLI**

**In memoria di Carmine di Biase**

**a cura di Fabio Pierangeli e Paola Villani**

*Presentazione di Lucio d'Alessandro*

*Prefazione di Maria Antonietta Grignani*

**EDIZIONI STUDIUM - ROMA**

Con il catalogo della Mostra documentaria  
*Compagnone, Pomilio, Rea. Autografi, libri, immagini*

Atti del Convegno Internazionale di Studi in memoria di Carmine di Biase, «Le ragioni del romanzo. Mario Pomilio e la vita letteraria a Napoli», organizzato dall'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa e dal Centro di Ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei-Fondo Manoscritti dell'Università degli Studi di Pavia, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale di Napoli, giovedì 13 dicembre 2012.

**Comitato Scientifico: Sergio Campailla, Lucio d'Alessandro,  
Giuseppe Galasso, Emma Giammattei, Maria Antonietta Grignani**



Università di Pavia, Centro di Ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei - Fondo Manoscritti.



Il volume è pubblicato con il contributo dell'Università di Napoli Suor Orsola Benincasa.

Copyright © 2014 by Edizioni Studium - Roma  
ISBN 978-88-382-4283-0

[www.edizionistudium.it](http://www.edizionistudium.it)

## INDICE

Presentazione, <i>Lucio d'Alessandro</i>	7
Prefazione, <i>Maria Antonietta Grignani</i>	11
Introduzione dei curatori	13
Discorsi interrotti, <i>Giulio Ferroni</i>	17
Autoritratto in limine. Il dialogo con Carmine Di Biase, <i>Paola Villani</i>	27
Un clandestino della letteratura. Mario Pomilio e «Il nostro tempo», <i>Mariapia Bonanate</i>	75
Un gruppo di solisti: il carteggio Pomilio-Rea, di <i>Francesco Durante</i>	83
«Caro Mario, ti scrivo...»: le ragioni (non soltanto) affettive di un carteggio inedito, <i>Donatella Trotta</i>	93
«La luce volatile» di Napoli e i «paesi dell'anima», <i>Fabio Pierangeli</i>	141
Una voce attuale: Pomilio inviato dall'Abruzzo per «Prospettive meridionali», <i>Silvia Zoppi Garampi</i>	161
Un inedito Pomilio politico: una testimonianza, <i>Ortensio Zecchino</i>	169

Il persistente silenzio di Dio, <i>Gabriele Frasca</i>	174
<i>Il Quinto evangelio</i> : romanzo-enciclopedia, <i>Luisa Bianchi</i>	221
<i>Il Quinto evangelio</i> tra avantesto e contesto, <i>Wanda Santini</i>	234
Motivi pirandelliani in Mario Pomilio, <i>Franco Zangrilli</i>	256
Dalla Resistenza alla <i>Compromissione</i> : un percorso all'interno dell'epistolario di Mario Pomilio, <i>Vincenzo Caporale</i>	269
«Il contatto col male ci degrada». La genesi del <i>Testimone</i> di Mario Pomilio nelle carte autografe, <i>Mirko Volpi</i>	279
Lettura del racconto <i>Il cane sull'Etna</i> , <i>Gianni Maffei</i>	307
<i>Il Natale del 1833</i> : «un componimento misto di storia e d'invenzione», <i>Carla Damnotti</i>	328
Affioramenti da una topografia d'Islam. Fra distopia e “sfida sperimentale”. Con pagine da quaderni inediti, <i>Tommaso Pomilio</i>	353

#### APPENDICE

1. Catalogo della Mostra documentaria ‘Compagnone, Pomilio, Rea. Autografi, libri, immagini’, a cura di Nicoletta Trotta	370
2. Bibliografia d'Autore, a cura di Paola Villani e Giovanna Formisano	436

## BIBLIOGRAFIA D'AUTORE

a cura di PAOLA VILLANI e GIOVANNA FORMISANO

Nella necessaria consapevolezza della (impossibile) esaustività, questa bibliografia d'Autore si propone come aggiornamento rispetto alle rassegne già citate, in particolare quella apparsa in C. Di Biase, *Mario Pomilio. L'assoluto nella storia* (Federico e Ardia, Napoli 1992, pp. 187-217) e quella apparsa l'anno prima, a cura di D. Caiola Pomilio, M. de Giovanni, C. Di Biase, V. Esposito, in «Abruzzo», a. XXXIX, gennaio-dicembre 1991, numero monografico *Mario Pomilio scrittore problematico* (pp. 7-30). Il lavoro si è avvalso dei nuovi materiali confluiti nel Fondo Pomilio del Centro di ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei dell'Università di Pavia e dunque offre alcuni ampliamenti che potranno essere utile strumento per gli studiosi.

### 1942

- In «Lettere d'oggi»:  
*Il mondo morale di Svevo*, nn. 2-3, febbraio-marzo;  
*Lecture di Pirandello*, nn. 7-8, luglio-agosto.

### 1950

- In «Il Mattino d'Italia»:  
*Corriere belga. I nostri poeti amati e tradotti*, 31 marzo;  
*Una pagina del Cellini*, 27 ottobre;  
*Pirandello scrittore dell'Ottocento*, 16 novembre;  
*Lettera dal Belgio. Disposti a pagare per sentire una conferenza*, 13 dicembre;  
*Lettera dal Belgio. Un congresso di moderati*, 29 dicembre.

### 1951

- In «Convivium»:  
*Gusto episodico e coscienza letteraria nella "Vita" di Benvenuto Cellini*, n. 5 (poi in *Cellini e altri saggi dal Tre all'Ottocento*, Ferri, L'Aquila 1981).
- In «Il Mattino d'Italia»:  
*Corriere belga. Storia e gloria d'una rivista letteraria*, 30 aprile.

**1953**

- In «Il Fucino»:
  - La lucerna*, Avezzano, 5 settembre (poi in V. Esposito [a cura di], *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980; poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990).
- In «Delta»:
  - Una fonte quattrocentesca dei "Sepolcri"*, n. 5.
- In «Il Mattino d'Italia»:
  - Il Fucino, terra nuova*, 11 ottobre.

**1954**

- *L'uccello nella cupola*, Bompiani, Milano (poi in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi in volume, Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989; poi con Introd. di E. Paccagnini, San Paolo, Milano 2008).
- In «La Fiera Letteraria»:
  - Un merito dei critici*, 1 agosto;
  - Sosta a Pozzuoli. Davanti al tempio di Giove Serapide*, 8 agosto, anche in «Il nostro tempo», nn. 5-7, 1954 (poi in AA. VV., *Sette serigrafie originali e una poesia*, a cura dell'Ufficio Pubblicità della Motta, Milano 1972; poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990 e anche in «Prospettive nel mondo», n. 166, aprile 1990);
  - Autunno e Notturmo*, 7 novembre (poi in «Umana», luglio-agosto 1956; poi in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957. *Autunno* poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990);
  - Il paese infelice di Paolo De Benedetti*, 5 dicembre;
  - Se ne sta coi suoi personaggi*. G. Marotta, 12 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:
  - Sulla poetica di Pirandello*, n. 1 (poi in «La Brigata degli Amici del Libro italiano», n. 4, 1956. Cfr. *La poetica di Pirandello*, in «La Brigata degli Amici del Libro italiano», n. 9, 1956);
  - Un libro sulla letteratura del nostro secolo*, n. 3;
  - Sosta a Pozzuoli. Davanti al tempio di Giove Serapide*, nn. 5-7, anche in «La Fiera Letteraria», n. 32, 8 agosto 1954 (poi in AA. VV., *Sette serigrafie originali e una poesia*, a cura dell'Ufficio Pubblicità della Motta, Milano 1972; poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990 e in «Prospettive nel mondo», n. 166, aprile 1990).
- In «Il Caffè»:
  - Una torta alla napoletana*, n. 8.

**1955**

- *Der Vogel in der Kuppellm*, trad. da *L'uccello nella cupola* di W. Eckstein, Benziger, Zurigo.
- *Per una caratterizzazione della narrativa cristiana*, in *Il Ragguaglio dell'attività culturale e*

*artistica dei cattolici in Italia*, Istituto di Propaganda Libreria, Milano, poi in «Davide», n. 6, 1956 (cfr. *Narrativa cristiana*, in «Il Popolo», 5 marzo 1955).

- In «Prospettive meridionali»:
  - La lettura e la scuola*, n. 3 (anche in «Leggere», n. 2, 1955);
  - Svincoliamoci dal provincialismo*, nn. 4-5 (num. mon., *La narrativa meridionale*, in «Prospettive Meridionali», 1955-1956);
  - Per i contadini del Fucino non più una manciata di more*, n. 8.
- In «Il Caffè»:
  - Non provo niente*, n. 2;
  - Un medico*, n. 6;
  - Il complesso cattolico*, n. 12.
- In «La Giustizia»:
  - Il mondo amaro di Michele Prisco*, gennaio (cfr. «Figli difficili», *il mondo amaro di Prisco*, in «L'Arena», 5 febbraio 1955).
  - La narrativa di Marotta. Un atto di fiducia*, febbraio (cfr. *Un lungo atto di fiducia: Marotta*, in «Il Mattino», 14 novembre 1963).
- In «Giornale italiano di Filologia»:
  - Una fonte italiana del "Ciceronianus" di Erasmo*, n. 3.
- In «Leggere»:
  - La lettura e la scuola*, n. 2;
  - Scritti scelti dal Tommaseo*, n. 3.
- In «Colloqui»:
  - Zia Clara*, n. 10 (poi in «Segnalibro», n. 3, dicembre 1956; poi in «Dimensioni», nn. 2-3, 1957; poi in «Colloqui», n. 10, 1960).
- In «L'Arena»:
  - "Figli difficili", il mondo amaro di Prisco*, 5 febbraio (cfr. *Il mondo amaro di Michele Prisco*, in «La Giustizia», 1 gennaio 1955).
- In «Il Popolo»:
  - Narrativa cristiana*, 5 marzo (cfr. *Per una caratterizzazione della narrativa cristiana*, in *Il Raggiungimento dell'attività culturale e artistica dei cattolici in Italia*, Istituto di Propaganda Libreria, Milano 1955; poi in «Davide», n. 6, 1956).
- In «Corriere dell'Isola»:
  - Una vera narrativa*, 10 marzo.
- In «Gazzetta del Popolo»:
  - Le dottrine sociali di Niccolò Tommaseo*, 13 marzo.
- In «La Fiera Letteraria»:
  - Bompiani scrittore*, 9 ottobre.

## 1956

- *Il testimone*, Massimo, Milano (poi Massimo, Milano 1957; poi in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi Rusconi, Milano 1980; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).
- *El pájaro en la cúpola*, trad. da *L'uccello nella cupola*, di A. Guilbourg, Emecé, Buenos Aires.
- *Dialetto e linguaggio*, in *Il Raggiungimento dell'attività culturale e artistica dei cattolici in Italia*,

Istituto di Propaganda Libraria, Milano (poi in «Le Ragioni narrative», n. 2, 1960; poi in *Aspetti e problemi della cultura contemporanea*, Dante Alighieri, Napoli 1963; poi in *Contestazioni*, 1967).

- In «Umana»:

*Albe, Autunno e Notturmo*, luglio-agosto (*Autunno e Notturmo* già in «La Fiera Letteraria», n. 45, 7 novembre, 1954. *Autunno* poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Albe* poi in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; poi in V. Esposito [a cura di], *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980; poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990).

- In «Il Giornale d'Italia»:

*La baia*, 21 ottobre (poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990).

- In «La Giustizia»:

*Un ritratto di Gronchi*, agosto;

*Tra storia e poesia: "Milano viscontea", "Napoli nobilissima", "Castelnuovo"*, agosto;

*Anarchici e cortesi gli abitanti di Cesenatico*, agosto;

*La letteratura della Resistenza di Angelo Paoluzi*, ottobre (cfr. *Letteratura della resistenza*, in «Europa libera», 31 dicembre 1956);

*"Cielo chiuso" di Gino Montesanto*, novembre.

- In «Delta»:

*Rossini, Paoluzi: due libri sulla Resistenza*, n. 9;

*Cantoni: la vita quotidiana*, n. 9;

*Alvaro: 75 racconti*, n. 9;

*"Ritratto nel mare" di Stefanile*, n. 9.

- In «Il nostro tempo»:

*"Note di motivi" di Remo Bromuro*, n. 3;

*"Una lettura di Dante" di Rocco Montano*, n. 10.

- In «Il Raguaglio librario»:

*"Ritratto nel mare" di Stefanile*, n. 10 (anche in «Delta», n. 9, 1955);

*"Si fa luce" di Gino Nogara*, n. 10.

- In «Il Popolo»:

*Qualcosa esiste, rimane indistruttibile*, 13 novembre;

*Certezze cristiane*, 13 novembre.

- In «Il Caffè»:

*Le due critiche. Conclusioni*, n. 4.

- In «Davide»:

*Per una caratterizzazione della narrativa cristiana*, n. 6 (già in *Il Raguaglio dell'attività culturale e artistica dei cattolici in Italia*, Istituto di Propaganda Libraria, Milano 1955; cfr. *Narrativa cristiana*, in «Il Popolo», 5 marzo 1955).

- In «La Brigata degli Amici del Libro italiano»:

*La poetica di Pirandello*, n. 9 (cfr. *Sulla poetica di Pirandello*, in «La Brigata degli Amici del Libro italiano», n. 4, 1954; già in «Il nostro tempo», n. 1, 1954).

- In «Leggere»:

*Per una lettura di Dante*, n. 10.

- In «La Fiera Letteraria»:
  - Una pagina da "Il testimone", 24 giugno.*
- In «Prospettive meridionali»:
  - Per l'Abruzzo il petrolio è mito o speranza, n. 8 (anche in «Valpescara», 19 settembre 1956).*
- In «Valpescara»:
  - Per l'Abruzzo il petrolio è mito o speranza, 19 settembre (anche in «Prospettive meridionali», n. 8, 1956).*
- In «La Prealpina»:
  - Il dialetto restituisce vivacità alla realtà operante nella narrativa, 25 settembre.*
- In «Segnalibro»:
  - Zia Clara, una vera Signora, n. 3, dicembre (già in «Colloqui», n. 10, 1955; poi in «Dimensioni», nn. 2-3, 1957; poi in «Colloqui», n. 10, 1960).*
- In «Europa libera»:
  - Letteratura della resistenza, 31 dicembre (cfr. *La letteratura della Resistenza di Angelo Paoluzi*, in «La Giustizia», 20 ottobre 1956).*

## 1957

- *Il testimone*, Massimo, Milano (già Massimo, Milano 1956; poi in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi Rusconi, Milano 1980; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).
- *Albe, Addio per una bimba, Autunno e Notturmo, Paris-Plage*, in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova (*Albe* già in «Umana», luglio-agosto, 1956; poi in V. Esposito [a cura di], *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980; poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Autunno e Notturmo* già in «La Fiera Letteraria», n. 45, 7 novembre 1954; già in «Umana», luglio-agosto 1956. *Autunno* poi in S. D'Acunto [a cura di], *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Paris-Plage* poi in V. Esposito [a cura di], *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980; poi in W. Rupolo, *Umanità e stile. Studio su Mario Pomilio*, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli 1991).
- *Der Zeuge*, trad. da *Il testimone* di C. Birnbaum, Agentur des Rauhen Hauses, Hamburg.
- In «Il Caffè»:
  - I pensieri della domenica*, nn. 2, 3-4, 5;
  - Pagina Quarantotto*, n. 8.
- In «Ragguaglio librario»:
  - Una stagione a Orolai di S. Cambosu.*
- In «Leggere»:
  - "La borghesia e la paura" di Angelo Marigliano*, n. 5.
- In «La Fiera Letteraria»:
  - Goffredo Bellonci. Un critico senza miti*, 27 gennaio.
- In «Idea»:
  - Aspetti e figure della narrativa italiana contemporanea*, 24 marzo.
- In «Dimensioni»:
  - Zia Clara*, nn. 2-3 (già in «Colloqui», n. 10, 1955; già in «Segnalibro», n. 3, dicembre, 1956; poi in «Colloqui», n. 10, 1960).

**1958**

- *Il cimitero cinese*, in «La Fiera Letteraria», 20 aprile (anche in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma; poi in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; poi in volume Rizzoli, Milano 1969; poi Rusconi, Milano 1979; poi in G. Fiocco [a cura di], Marcello Ferri, Teramo 1985, poi in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e Ed. Paoline, Milano 1988; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990, poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *El testigo*, trad. da *Il testimone* di C. Vadillos, Editorial Seix Barral, Barcelona.
- *Vittnet*, trad. da *Il testimone* di K. Laval, Tidens Förlag, Stockholm.
- In «Il Popolo»:
  - Arte e filosofia*, 4 marzo;
  - La signora Giuliana*, 9 marzo;
  - Critica di gusto e critica d'idee*, 28 marzo.
- In «Prospettive meridionali»:
  - Baedeker marsicano*, n. 6.
- In «Leggere»:
  - Presenza di Tecchi*, n. 2.
- In «Il nostro tempo»:
  - “Una donna morbida” di Gino Nogara*, nn. 10-11.
- In «Nord e Sud»:
  - Gli scrittori e i nuovi mezzi d'espressione*, n. 49 (cfr. *Nuovi mezzi d'espressione*, in «Il Giornale del mattino», 14 giugno 1960).

**1959**

- *Il nuovo corso*, Bompiani, Milano (poi in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi G. D'Elia [a cura di], Rizzoli, Milano 1969; poi Rusconi, Milano 1979; poi De Agostini, Novara 1982; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990; poi con il titolo *Il nuovo corso*, a cura e con postfazione di M. Volpi, prefazione di A. Zaccuri, Hacca, Matelica 2014).
- *The Witness*, trad. da *Il testimone* di A. Colquhoun, Hutchinson, London (anche Harper & Brothers, New York 1959).
- In «Il Popolo»:
  - Rapporti con la letteratura*, 30 giugno;
  - A proposito del Manzoni minore*, 28 luglio;
  - Baedeker marsicano. A Celano come in Provenza*, 12 agosto;
  - Baedeker marsicano. Alba Fucens*, 12 agosto;
  - Cinema e civiltà*, 22 settembre.
- In «Leggere»:
  - “La vedova timida” di Tecchi*, nn. 1-2 (anche in «Il nostro tempo», n. 1, 1959);
  - A centotrent'anni dalla “Colonna infame”*, nn. 8-9;
  - Scrittori e televisione*, n. 10.
- In «Il nostro tempo»:
  - “La vedova timida” di Tecchi*, n. 1 (anche in «Leggere», nn. 1-2, 1959);
  - “L'anima in fiamme” di Enzo Fabiani*, n. 10.

- In «Quaderni di San Giorgio»:
  - Arte e scienza*, n. 8.
- In «Prospettive meridionali»:
  - Un verde anfiteatro. Il Parco nazionale d'Abruzzo*, n. 6.
- In «La Fiera Letteraria»:
  - Betocchi prosatore*, 12 luglio.
- In «Nord e Sud»:
  - Domenico Rea e la narrativa meridionale*, n. 59.

## 1960

- In «Gazzetta del Popolo»:
  - Il personaggio e la verosimiglianza morale*, 2 maggio (poi in «Gioventù», ottobre 1962);
  - Il teppismo e la scuola*, 3 maggio (cfr. *Il teppismo giovanile e i valori della scuola*, in «Incontri Europei della Gioventù», novembre 1960);
  - La chiave di casa*, 10 maggio;
  - Crisi del libro*, 29 maggio;
  - Il portalelettere*, 4 giugno (poi in «Il Tempo», 28 luglio 1974);
  - Il positivo nell'arte*, 21 giugno;
  - Perché non si legge*, 22 luglio;
  - La sentinella*, 17 agosto (poi in «Persona», nn. 9-10, 1961; poi in «Il Mattino», 23 marzo 1963; poi in «Avvenire», 24 dicembre 1972 e anche in «L'Osservatore romano», 24 dicembre 1972; poi in «Il Tempo», 29 luglio 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978);
  - Versi per Natale*, 14 dicembre (poi con il titolo *Otto versi per Natale*, in «Il Mattino», 24 dicembre 1962; poi con il titolo *Natale con i tuoi...*, Guida, Napoli 1963; poi in «Studi cattolici», n. 142, 1972; poi in «Il Tempo», 23 dicembre 1976).
- In «Le Ragioni narrative»:
  - La doppia crisi di Brancati*, n. 1 (poi, con il titolo *La situazione di Brancati*, in *Contestazioni*, 1967);
  - Dialecto e linguaggio*, n. 2 (già in *Il Raggiungimento dell'attività culturale e artistica dei cattolici in Italia*, Istituto di Propaganda Libreria, Milano 1956; poi in *Aspetti e problemi della cultura contemporanea*, Dante Alighieri, Napoli 1963; poi in *Contestazioni*, 1967);
  - Metodologia critica e critica metodologica (alcune domande a Carlo Salinari)*, n. 4 (poi in *Contestazioni*, 1967);
  - La serrata ideologica*, n. 5;
  - L'antisorgimento di De Roberto*, n. 6.
- In «Il Giornale del mattino»:
  - Nuovi mezzi d'espressione*, 14 giugno (cfr. *Gli scrittori e i nuovi mezzi d'espressione*, in «Nord e Sud», n. 49, 1958).
  - Personaggio e vita morale*, 25 giugno;
  - Scrittori e lettori in Italia non s'incontrano*, 25 agosto.
- In «Leggere»:
  - “Gli egoisti” di Tecchi*, n. 3;
  - La funzione d'una rivista. “La voce”*, nn. 8-9.

- In «Colloqui»:
  - Zia Clara*, n. 10 (già in «Colloqui», n. 10, 1955; in «Segnalibro», n. 3, dicembre, 1956; già in «Dimensioni», nn. 2-3, 1957).
- In «Quaderni di San Giorgio»:
  - Adolescenza traviata*, n. 11.
- In «Incontri Europei della Gioventù»:
  - Il teppismo giovanile e i valori della scuola*, novembre (cfr. *Il teppismo e la scuola*, in «Gazzetta del Popolo», 3 maggio 1960).

### 1961

- *L'oiseau pris sous les voûtes*, trad. da *L'uccello nella cupola* di M. Bourrette-Serre, Fayard, Parigi.
- *The New Line*, trad. da *Il nuovo corso* di A. Colquhoun, Hutchinson, London (anche Harper & Brothers, New York, 1961).
- *Introduzione* ad AA.VV., *Adolescenza traviata*, a cura di M. Pomilio, *Quaderni di San Giorgio*, Sansoni, Firenze 1961.
- *L'acciaio tra gli ulivi*, in *Italsider Taranto*, Italsider, Genova e anche in «Rivista Italsider», n. 10, 1961.
- In «Gazzetta del Popolo»:
  - Il censimento dell'amicizia*, 12 gennaio;
  - La nostra zia Clara*, 19 febbraio;
  - Gli scrittori africani di fronte all'Europa*, 1 aprile;
  - L'angoscia*, 24 maggio;
  - L'avventura delle parole*, 1 luglio;
  - Salviamo l'ultimo lembo della più antica foresta d'Italia*, 19 settembre;
  - Un invito rivolto all'uomo a far ritorno alla natura*, 21 settembre;
  - Una città senza folklore. Oristano e le sue terre*, 7 ottobre;
  - Oristano. Alcuni espropri*, 13 ottobre;
  - Oristano. Un'antica rassegnazione*, 21 ottobre;
  - L'acciaio sul Mar Grande. Taranto spera nell'industria*, 2 novembre;
  - Sull'individualismo del Sud nasce una nuova pianta umana*, 9 novembre;
  - Un modo d'esser felice*, 2 dicembre.
- In «A.B.C.»:
  - Cultura. I poeti al caffè*;
  - Cultura. Maritain riscopre l'America*;
  - Cultura. Casanova scrittore di fantascienza* (poi in *Un libertino nel paese dell'utopia. Giacomo Casanova scrittore di fantascienza*, in «Il Mattino», 12 luglio 1977);
  - Cultura. Teddy-boys a congresso*;
  - Cultura. La cultura negra vuol guarire l'Occidente*.
- In «Rivista Italsider»:
  - I tesori dell'antica Taranto*, n. 4;
  - L'acciaio tra gli ulivi*, n. 10 (anche in *Italsider Taranto*, Italsider, Genova 1961).
- In «Realtà del Mezzogiorno»:
  - Il silenzio di De Roberto*, nn. 6-7;

*Metodologia critica e critica metodologica*, n. 7 (già in «Le Ragioni narrative», n. 4, 1960; poi in *Contestazioni*, 1967).

- In «Il Caffè»:
  - La balia di Kronprinz*, n. 3.
- In «L'illustrazione italiana»:
  - Perché restiamo a Napoli*, n. 11.
- In «Il Giornale del mattino»:
  - "Il re e il lustrascarpe" di Rea*, 13 gennaio.
- In «Sport Sud»:
  - Incontro di catch*, 18 aprile.
- In «Persona»:
  - La sentinella*, nn. 9-10 (già in «Gazzetta del Popolo», 17 agosto 1960; poi in «Il Mattino», 23 marzo 1963; poi in «Avvenire», 24 dicembre 1972 e in «L'Osservatore romano», 24 dicembre 1972; poi in «Il Tempo», 29 luglio 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978).

## 1962

- *Dal naturalismo al verismo*, Liguori, Napoli (poi 1966 e 1979).
- *I contadini del Fucino*, in AA.VV., *Il volto nuovo del Sud*, Laterza, Bari.
- *Il Campidano di Oristano*, in *Il volto nuovo del Sud*, Laterza, Bari (anche in «Cassa per il Mezzogiorno», n. 6, 1962).
- *Passeggiate sul corso*, in E.A. Albertoni, E. Antonini e R. Palmieri (a cura di), *La generazione degli anni difficili*, Laterza, Bari (poi in «Dimensioni», nn. 3-4, 1965 e anche in «L'idea socialista», 9 dicembre 1965).
- *La confessione*, in *La narrativa a Napoli*, vol. monografico di «Il nostro tempo», n. 56.
- In «Gazzetta del Popolo»:
  - Le urne. Immagine di una Taranto sontuosa*, 13 febbraio;
  - "La dama di piazza" di Prisco*, 8 marzo;
  - "Lawrence in Italia" di Piero Nardi*, 23 marzo;
  - Un consulto per il romanzo*, 14 giugno.
- In «Il Mattino»:
  - Un cattolico laico parla del concilio*, 6 dicembre;
  - Otto versi per Natale*, 24 dicembre (già con il titolo *Versi per Natale*, in «Gazzetta del Popolo», 14 dicembre 1960; poi con il titolo *Natale con i tuoi...*, Guida, Napoli 1963; poi in «Studi cattolici», n. 142, 1972; poi in «Il Tempo», 23 dicembre 1976).
- In «Realtà del Mezzogiorno»:
  - Memoria del Premio Castellammare*, n. 1.
- In «Bagnoli notizie»:
  - Incontro fra due mondi*, marzo.
- In «Il Contemporaneo»:
  - Le dimissioni*, n. 52, settembre.
- In «Tuttitalia»:
  - Il silenzioso paese dei Sanniti*, n. 54.
- In «Cassa per il Mezzogiorno»:
  - Campidano di Oristano*, n. 6 e anche in *Il volto nuovo del Sud. Antologia*, Laterza, Bari 1962.

- In «Cronache meridionali»:
  - Letteratura e fatti di moda*, n. 9, settembre.
- In «Gioventù»:
  - Il personaggio e la verosimiglianza morale*, ottobre (già in «Gazzetta del Popolo», 2 maggio 1960).

### 1963

- *Il cimitero cinese*, in L. Silori (a cura di), *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; poi in volume Rizzoli, Milano 1969; poi Rusconi, Milano 1979; poi in G. Fiocco [a cura di], Marcello Ferri, Teramo 1985, poi in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e Ed. Paoline, Milano 1988; poi con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990, poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Ritorno a Cassino*, in L. Silori, *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano (poi in «Amica», n. 21, 1967; poi in «Avvenire», 23 settembre 1973; poi in *Il cimitero cinese*, Rusconi, Milano 1979; poi a cura di G. Fiocco, Marcello Ferri, Teramo 1985; poi in *Il cimitero cinese*, Mondadori, Milano 1995; ora in *Il cimitero cinese*, a cura di F. Francucci, con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *La fortuna del Verga*, Liguori, Napoli; poi 1979.
- *Dialecto e linguaggio*, in *Aspetti e problemi della cultura contemporanea*, Dante Alighieri, Napoli (già in *Il Ragguaglio dell'attività culturale e artistica dei cattolici in Italia*, Istituto di Propaganda Libreria, Milano 1956; già in «Le Ragioni narrative», n. 2, 1960; poi in *Contestazioni*, 1967).
- *Otto versi per Natale*, in *Natale con i tuoi...*, Guida, Napoli (già con il titolo *Versi per Natale* in «Gazzetta del Popolo», 14 dicembre 1960; già in «Il Mattino», 24 dicembre 1962; poi in «Studi cattolici», n. 142, 1972; poi in «Il Tempo», 23 dicembre 1976).
- *Prefazione* a E. Di Giovanni, *Un discorso difficile*, Oderisi, Gubbio.
- In «Il Mattino»:
  - Un ermellino a Cernopol*, 3 gennaio;
  - Il censimento degli affetti*, 5 gennaio;
  - Un diario ignorato di Svevo*, 10 gennaio;
  - Ottieri e la linea gotica*, 17 gennaio;
  - Cinema e sesso*, 24 gennaio;
  - “Fuori gioco” di Doni: un romanzo impegnato. Messaggio o protesta?*, 31 gennaio;
  - Voci al tramonto*, 2 febbraio;
  - La tomba di Virgilio*, 26 febbraio;
  - La città assoluta*, 28 febbraio;
  - Impegno e disimpegno nella letteratura d'oggi*, 7 marzo;
  - La comparsa del superuomo*, 12 marzo;
  - La sentinella*, 23 marzo (già in «Gazzetta del Popolo», 17 agosto 1960; già in «Persona», nn. 9-10, 1961; poi in «Avvenire», 24 dicembre 1972 e anche in «L'Osservatore romano», 24 dicembre 1972; poi in «Il Tempo», 29 luglio 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978);

*Il consiglio d'Egitto*, 28 marzo;  
*Una storia d'amore nell'Italia del benessere*, 18 aprile;  
*Viaggio in Terra di Lavoro*, 3 maggio;  
 "Un requiem per Addolorata" o il realismo dei sentimenti, 23 maggio (anche in «Humanitas», n. 12);  
 "La casa di Matrjona": conferma di Solzenitsyn. Una contadina dell'età staliniana, 6 giugno (poi in «Humanitas», n. 2, 1965);  
*La lenta metamorfosi della letteratura meridionale*, 13 giugno (poi con il titolo *La narrativa meridionale, oggi*, in *Contestazioni*, Rizzoli, Milano 1967);  
*Il letto di Procuste. Tecchi e la favolistica*, 27 giugno;  
 "La dura spina" di Renzo Rosso, 11 luglio;  
*Il paesaggio abruzzese e la poesia dannunziana*, 10 agosto;  
 "Scritti bizantini" di Giulio Salvadori, 15 agosto;  
 "La spedizione delle due Sicilie" di M. Du Camp, 26 settembre (poi in «Humanitas», 1965);  
 "Natale in casa di appuntamento" di Ugo Moretti, 10 ottobre;  
*Ideologia e regionalismo in Gabriele D'Annunzio*, 24 ottobre;  
*Un lungo atto di fiducia: Marotta*, 14 novembre (cfr. *La narrativa di Marotta. Un atto di fiducia*, in «La Giustizia», n. 3, febbraio 1955);  
 La "Vecchia Napoli" di Felice de Filippis, 5 dicembre.

- In «Humanitas»:

"L'amoroso cugino" di G. Nogara, n. 12;  
 "Un requiem per Addolorata" di M. Devena, n. 12 (anche in «Il Mattino», 23 maggio 1963).

- In «Terzo programma»:

*Edoardo Scarfoglio a cinquant'anni dalla morte*, n. 4 (cfr. *Edoardo Scarfoglio*, in collana «Interventi», diretta da A. Villani, Istituto Suor Orsola Benincasa, Guida, Napoli 1989).

- In «L'Approdo letterario»:

*È in crisi la letteratura meridionale?*, n. 21.

- In «La Diana»:

*Insufficienza del personaggio*, n. 2, marzo.

- In «Gazzetta del Popolo»:

*Interpretare le ansie del proprio tempo*, 12 marzo.

## 1964

- *El nuevo orden*, trad. da *Il nuovo corso* di M. Montalto, Editorial Nova-Mex, México.

- In «Il Mattino»:

"L'Arcadia napoletana" di P. Giannantonio, 3 gennaio (anche in «Humanitas», n. 2, 1964);

*Una macchina per i sogni*, 9 gennaio;

*Il fiore della narrativa americana in una nuova ed esemplare antologia*, 23 gennaio;

"La bistenta" di F. Pasqualino, 12 marzo;

"Il meridionale di Vigevano" di Lucio Mastronardi, 26 marzo;

- Il ritorno di Giuseppe Berto. Col "Male oscuro" ha ritrovato se stesso*, 23 aprile;  
*"Il colore della terra" di Guglielmo Petroni*, 7 maggio;  
*Un uomo felice*, 22 maggio (poi in «La Discussione», 27 maggio 1967);  
*Edipo vince a Stalingrado. Gregor von Rezzori*, 28 maggio (cfr. *"L'Edipo prussiano" di Gregory von Rezzori*, in «Humanitas», n. 6, 1964);  
*Siamo ancora cristiani? Un bel libro di Carlo Bo*, 30 luglio;  
*Antiche e nuove collane di narrativa e di saggistica*, 13 agosto;  
*Le origini di Venezia e il suo umanesimo*, 3 settembre;  
*Le "occasioni critiche" di Salvatore Battaglia*, 10 settembre (poi in «Humanitas», n. 9, 1966);  
*Il premio isola d'Elba fra Brandys e Landolfi*, 20 settembre;  
*Duemila pagine di A. Gramsci*, 12 novembre;  
*"La vaca mora" di G.A. Cibotto*, 3 dicembre.
- In «Humanitas»:
    - "La verità sul caso Smith": Fruttero e Lucentini*;
    - "L'Arcadia napoletana" di Pompeo Giannantonio*, n. 2 (anche in «Il Mattino», 3 gennaio 1964);
    - "L'Edipo prussiano" di Gregory von Rezzori*, n. 6 (cfr. *Edipo vince a Stalingrado. Gregor von Rezzori*, in «Il Mattino», 28 maggio 1964).
  - In «Il Giornale d'Italia»:
    - La narrativa meridionale oggi*, 13 giugno (poi in *Contestazioni*, 1967);
    - Visita ai luoghi d'arte abruzzesi*, 19 agosto.
  - In «La Fiera Letteraria»:
    - Avanguardismo come naturalismo*, 15 novembre (poi in *Contestazioni*, 1967);
    - La verità su Gramsci*, 6 dicembre.
  - In «Filologia e Letteratura»:
    - Socialismo e letteratura nell'ultimo decennio dell'Ottocento*, n. 38.
  - In «Il nostro tempo»:
    - Postille al centenario dannunziano*, nn. 3-4.
  - In «Gazzetta del Popolo»:
    - Un'isola di modernità nella Calabria arcaica*, 7 settembre.

## 1965

- *La compromissione*, Vallecchi, Firenze (poi Vallecchi, Firenze 1966 e 1969; poi con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze 1973; poi Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).
- In «Il Mattino»:
  - Alla prova del dialogo cattolici e comunisti*, 4 febbraio;
  - La vera storia della bomba atomica*, 17 febbraio;
  - L'"aria di Capua". Note campane*, 21 febbraio;
  - Un nostalgico ritratto dei grandi lumi di Milano*, 25 febbraio;
  - "Un anno sull'Altopiano". Un libro di Emilio Lussu*, 11 marzo;
  - Un poeta etrusco e un pittore sardo: Sassu, Fabiani*, 18 marzo;
  - Taccuino campano. La città impaziente*, 28 marzo;

- “*Gli onesti*” di Bonaventura Tecchi, 6 maggio (anche in «Persona», n. 5, 1965);  
*Due narratori eccentrici. Civinini, Ravasegna*, 10 giugno;  
*Taccuino di viaggio (da Corfinio a Manoppello)*, 10 luglio;  
*Uscita di sicurezza*, 22 luglio;  
 “*Fuochi di Sant’Elmo*” di Alceste Nomellini, 29 luglio;  
*In una nuova raccolta di racconti il mondo narrativo di Michele Prisco*, 12 agosto;  
*Cultura spagnola nel Settecento. Un saggio storico di Mario Di Pinto*, 16 settembre;  
 “*La mano del tempo*”. *Prose di Nicola Lisi*, 21 ottobre;  
*Francesco De Sanctis e il Manzoni «realista»*, 11 novembre;  
*Le poesie di Fabiani*, 25 novembre;  
*Calabria vecchia e nuova*, 7 settembre.
- In «La Fiera Letteraria»:
    - La grande glaciazione*, 24 gennaio (poi in *Contestazioni*, 1967);
    - La lingua di Pasolini*, 14 febbraio;
    - Come parleremo domani*, 7 marzo;
    - Cammino e destino di Domenico Rea*, 21 marzo;
    - Una pagina da “La Compromissione”*, 23 maggio;
    - Invenzione tecnica e necessità espressiva*, 3 ottobre;
    - L’artista è un intellettuale? Romanò e il discorso degli anni cinquanta*, 12 dicembre (poi in *Contestazioni*, 1967).
  - In «Persona»:
    - De Sanctis e il realismo manzoniano*, n. 4;
    - Gli uomini rossi di Aligi Sassu*, n. 5;
    - “*Gli onesti*” di Bonaventura Tecchi, n. 5 (anche in «Il Mattino», 6 maggio 1965);
    - “*Punto Franco*” di Michele Prisco, n. 11.
  - In «Humanitas»:
    - Umanesimo europeo e umanesimo veneziano*, n. 8;
    - “*La casa di Matrjona*” di Solzenitsyn, n. 2 (già in «Il Mattino», 6 giugno 1963);
    - “*La spedizione delle due Sicilie*” di Maxime du Camp (già in «Il Mattino», 26 settembre 1963).
  - In «L’Approdo Letterario»:
    - Le idee contemporanee. Il discorso interrotto*, n. 30 (poi in *Contestazioni*, 1967);
    - Gli scrittori e la critica militante*, n. 31;
    - La lingua come contesto mediatore*, n. 32.
  - In «Dimensioni»:
    - Due note dannunziane*, nn. 1-2.
  - In «Rivista Italsider»:
    - Taranto rivisitata*, n. 2.
  - In «Nuova stagione»:
    - Il senso di Bernanos*, 1 giugno.
  - In «Realtà del Mezzogiorno»:
    - L’Abruzzo e l’arte di D’Annunzio*, n. 10.
  - In «L’idea socialista»:
    - Passaggiate sul corso*, 9 dicembre (già in E.A. Albertoni, E. Antonini e R. Palmieri [a cura di], *La generazione degli anni difficili*, Laterza, Bari 1962; poi in «Dimensioni», nn. 3-4, 1965).

- In «Vie assistenziali»:
  - Assistenza e previdenza sociale*, n. 12.

## 1966

- *La compromissione*, Vallecchi, Firenze (già Vallecchi, Firenze 1965; poi Vallecchi, Firenze 1969; poi con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze 1973; poi Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).
- *Dal naturalismo al verismo*, Liguori, Napoli (già 1962; poi 1979).
- *La formazione critico-estetica di Pirandello*, Liguori, Napoli (poi Ferri, L'Aquila 1980).
- *Il cinema per l'uomo*, in R. May (a cura di), *Atti ufficiali della II settimana cinematografica dei cattolici italiani*, Assisi 1966 (cfr. *Come il cinema rappresenta l'uomo*, in «Rivista del cinematografo», n. 11, novembre 1966).
  
- In «Il Mattino»:
  - Cultura e società nella narrativa meridionale. Walter Mauro alla Libreria Guida*, 3 febbraio;
  - "Il testamento" di Elio Vittorini*, 17 febbraio;
  - "Le cosmicomiche" di Calvino*, 3 marzo;
  - Un mondo a parte. Gustavo Herling*, 7 aprile (anche in «La Fiera Letteraria», 24 marzo 1966);
  - Leonardo Sciascia. "A ciascuno il suo"*, 24 marzo;
  - "La cupola" di Gino Montesanto*, 4 agosto;
  - Le indulgenze di Libero Bigiaretti*, 11 agosto;
  - "Viaggio di ritorno" di Aldo de Jaco*, 25 agosto;
  - A proposito di "Detto con ironia". Le nuove poesie di Gino Nogara*, 20 ottobre.
- In «La Fiera Letteraria»:
  - Un grande libro. "Un mondo a parte" di Herling*, 24 marzo (anche in «Il Mattino», 7 aprile 1966);
  - Dibattito su Croce. Gli eredi divisi*, 21 aprile;
  - Il cinema si morde la coda*, 20 ottobre.
- In «Agrigento sera»:
  - "Per onor di firma"*, 6 aprile;
  - L'eresia meridionale di Guido Macera*, 1 ottobre.
- In «L'Europeo»:
  - I cervelli sull'isola*, 27 gennaio.
- In «Realtà del Mezzogiorno»:
  - I racconti di Rea*, n. 3.
- In «L'Avanti!»:
  - Un cattolico in rivolta*, 3 aprile.
- In «Humanitas»:
  - Le occasioni critiche di Battaglia*, n. 9 (già in «Il Mattino», 10 settembre 1964).
- In «Rivista del cinematografo»:
  - Come il cinema rappresenta l'uomo*, n. 11, novembre (anche in *Il cinema per l'uomo*, *Atti ufficiali della II settimana cinematografica dei cattolici italiani*, a cura di R. May, Assisi 1966).

- In «Opera aperta»:
  - Le quattro età di Verga*, nn. 5-6.
- In «Arte sintesi»:
  - Pirandello e l'eredità dei veristi*, nn. 17-18.

### 1967

- *Contestazioni*. Rizzoli, Milano.
- *Prefazione a Leonardo pittore*, Rizzoli, Milano.
- In «La Discussione»:
  - Un uomo felice*, 27 maggio (già in «Il Mattino», 22 maggio 1964);
  - Messaggi*, 24 giugno;
  - Il messaggio di Bernanos nella cultura italiana*, 2 dicembre.
- In «Amica»:
  - Pirandello e la crisi della scienza positiva*, n. 10 (anche in «Realtà del mezzogiorno», n. 10, 1967);
  - Ritorno a Cassino*, n. 21 (già in L. Silori, *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; poi in «Avvenire», 23 settembre 1973; poi in *Il cimitero cinese*, Rusconi, Milano 1979; poi a cura di G. Fiocco, Marcello Ferri, Teramo 1985; poi in *Il cimitero cinese*, Mondadori, Milano 1995; oggi in *Il cimitero cinese*, a cura di F. Francucci, con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- In «Dimensioni»:
  - Per una cultura abruzzese*, n. 3.

### 1968

- *Prefazione a C. Alvaro, Gente in Aspromonte*, Garzanti, Milano.
- In «La Discussione»:
  - Cartoline d'auguri*, 13 gennaio (poi in «Il Tempo», 7 gennaio 1977);
  - La città abbandonata*, 27 gennaio;
  - La Calabria amara di Corrado Alvaro*, 2 marzo;
  - La critica come impegno*, 23 marzo;
  - La resurrezione del linguaggio*, 6 aprile;
  - Il conformismo contestato*, 18 maggio;
  - Gli intellettuali cecoslovacchi e la libertà*, 21 settembre;
  - Siamo ancora troppo pigri (Intellettuali italiani e cecoslovacchi)*, n. 30;
  - “Il franco tiratore”*. *Un libro di Raffaele Covi*, 5 ottobre (anche in «Il Mattino», 27 dicembre);
  - La fede più difficile di Mario Gozzini*, 2 novembre;
  - Il Sud diventa meno Sud*, 14 dicembre.
- In «Punto e a capo»:
  - Le voci. Novella di Mario Pomilio*, n. 4, aprile (poi in *Le madri*, Bramante, Milano 1972);
  - Interno coniugale. Novella di Mario Pomilio*, n. 9, settembre (poi in «Avvenire», 16 aprile 1972; poi in «Il Tempo», 5 agosto 1977; poi con il titolo *Un racconto*. «Il Padre»,

- in «Il Tempo», 16 novembre 1979; poi in *Il padre e altri scritti*, Prismi, in *I grandi autori de "Il Mattino"*, Napoli 1996).
- In «Dimensioni»:
    - Un bilancio letterario*, nn. 3-4;
    - Note intorno all'Alvaro calabrese*, nn. 3-4.
  - In «Corriere di Napoli»:
    - La Napoli culturale nei tempi d'oggi*, 21 gennaio.
  - In «Avvenire»:
    - "Fiabe italiane" negli Oscar*, 28 gennaio.
  - In «Il Ponte»:
    - L'eclissi del verismo*, n. 2, febbraio.
  - In «Rivista Finsider»:
    - Taccuino industriale*, n. 1, marzo.
  - In «Corriere della sera»:
    - Filo diretto. Pomilio-Betocchi*, 21 marzo.
  - In «Politica e Mezzogiorno»:
    - Prodromi del nazionalismo e il mito di Roma nella cultura italiana della fine dell'Ottocento*, nn. 1-2, gennaio-giugno.
  - In «Il Mattino»:
    - "Il franco tiratore" di Raffaele Crovi*, 27 dicembre (anche in «La Discussione», 5 ottobre 1968).
  - In «Nuova presenza»:
    - Crisi della letteratura meridionale*, nn. 32-33.

## 1969

- *L'uccello nella cupola*, in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano (già in volume Bompiani, Milano 1954; poi Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989; poi con Introd. di E. Paccagnini, San Paolo, Milano 2008).
- *Il testimone*, Rizzoli, Milano (già Massimo, Milano 1956 e 1957; poi Rusconi, Milano 1980; poi con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1989).
- *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano, include anche *L'uccello nella cupola*, *Il testimone*, *Il nuovo corso* (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; poi Rusconi, Milano 1979; poi in G. Fiocco [a cura di], Marcello Ferri, Teramo 1985, poi in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e Ed. Paoline, Milano 1988; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990, poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il nuovo corso*, a cura di G. D'Elia, Rizzoli, Milano (già Bompiani, Milano 1959; poi Rusconi, Milano 1979; poi De Agostini, Novara 1982; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990; poi con il titolo *Il nuovo corso*, a cura e con postfazione di M. Volpi, prefazione di A. Zaccuri, con una lettera inedita di M. Pomilio, Hacca, Matelica, Mc, 2014).
- *La compromissione*, Vallecchi, Firenze (già Vallecchi, Firenze 1965 e 1966; poi con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze 1973; poi Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).

- *El compromiso*, trad. da *La compromissione* di C. Pastor Sanz, Editorial Magisterio Español, Madrid.
- *Introduzione* a U. Fasolo, *Frammenti di un ordine*, Rusconi, Milano.
- In «Il Mattino»:
  - “*Le idee correnti*” di Luigi Baldacci, 13 marzo (cfr. *Diogene tra i manichei. “Le idee correnti” di Baldacci*, in «Avvenire», 11 marzo 1969);
  - “*La fede difficile*” di Mario Gozzini, 10 aprile;
  - “*Aprire il fuoco*” di Luciano Bianciardi, 22 maggio (cfr. *Luciano Bianciardi in “Aprire il fuoco”*, in «Avvenire», 4 maggio 1969);
  - Le campane di Atri*, 11 settembre (anche in «Il Resto del Carlino», 27 agosto 1969);
  - Frammenti di un ordine. La nuova raccolta di liriche di Ugo Fasolo*, 18 settembre;
  - “*Un regno è un regno*” di G. Rosato, 20 novembre.
- In «Avvenire»:
  - La tastiera di Pavese*, 31 gennaio;
  - Un’antologia di “Scienziati del Seicento”*, 2 marzo;
  - Diogene tra i manichei. “Le idee correnti” di Baldacci*, 11 marzo (cfr. “*Le idee correnti*” di Luigi Baldacci, in «Il Mattino», 13 marzo 1969);
  - Luciano Bianciardi in “Aprire il fuoco”*, 4 maggio (cfr. “*Aprire il fuoco*” di Luciano Bianciardi, in «Il Mattino», 22 maggio).
- In «La Discussione»:
  - La Scapigliatura. I mattacchioni di casa*, 25 gennaio;
  - Il giudizio del marziano*, 10 maggio;
  - Capriccio siciliano in una raccolta di saggi di G. Padellaro*, 15 novembre.
- In «Il Dramma»:
  - Pirandello in “Arte e coscienza d’oggi” del 1843*, n. 9;
  - Il secolo venturo mi darà ragione*, n. 9.
- In «L’Argine letterario»:
  - Dibattito sulle neo-avanguardie*, gennaio-marzo.
- In «Il Resto del Carlino»:
  - Le campane di Atri*, 27 agosto e anche in «Il Mattino», 11 settembre 1969.
- In «Contenuti»:
  - Ancora sulla letteratura meridionale*, nn. 1-2.
- In «Il nostro tempo»:
  - Alvaro meridionale (a proposito di “Gente in Aspromonte”)*, nn. 10-12.

## 1970

- In «Avvenire»:
  - Pilato è in ogni uomo*, 29 marzo;
  - Nuova sensibilità religiosa nella poesia di A. Grande*, 17 maggio;
  - 250 volumi per conoscere i classici italiani*, 27 maggio;
  - Borghesi nella provincia di Prisco*, 16 giugno;
  - Raccolte in volume le basi della convivenza umana*, 29 luglio;
  - In “Passato presente” le ossessioni di Ionesco*, 20 ottobre;
  - In un’analisi di Dodds il trionfo del Cristianesimo*, 27 ottobre;

- La libertà di tradurre*, 3 novembre;  
*Da Napoli "Il libro dell'anno" su una nave*, 6 novembre;  
*Negli studi di G. Amoroso le strade dello stile*, 8 dicembre;  
*L'amore non può essere un mito*, 31 dicembre.
- In «Il Mattino»:
    - Il ritorno di un bel libro di Prisco. "La provincia addormentata"*, 2 aprile;
    - Due schede di lettura. Poesia di A. Grande e Come il colibrì di H. Miller*, 7 maggio;
    - "Il volto del Sud". Un libro di Mario Stefanile*, 18 luglio;
    - Il mondo in negativo del diarista Ionesco*, 15 ottobre;
    - Il buon Dio di Pasqualino*, 20 dicembre.
  - In «Homo nuova scienza»:
    - In libreria. Demus, Hirmer, Baldacci, Prisco, Volpini. La preghiera nella poesia italiana*, n. 4;
    - In libreria. Classici della cultura*, n. 5;
    - In libreria. Secondo Ottocento*, n. 6;
    - In libreria. Covi, Soldati, Dragosei*, n. 7;
    - In libreria. Beck, Malleczewen, Pasqualino, Venturi, Giganti*, n. 8.
  - In «La Discussione»:
    - Il Sud interiore di Prisco*, 28 febbraio;
    - Incompatibilità o incapacità? "I numeri" di R. Doni*, 1 settembre.
  - In «Il Dramma»:
    - Il mio delitto*, n. 2 (poi con il titolo *Il vicino*, Ca' Spinello, Urbino 1971; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978; poi in *Vent'anni di racconti. Premio Teramo 1959-1978*, pref. di Carlo Bo, Eco editrice, Bergamo 1979).
  - In «Revue. Svetovej literatury»:
    - Listz Neapola*, n. 4.
  - In «Studi filologici e linguistici siciliani»:
    - Convegno. Lingua parlata e lingua scritta*, XI.

## 1971

- *Il vicino*, Ca' Spinello, Urbino (con il titolo *Il mio delitto*, già in «Il Dramma», n. 2, 1970; poi con il titolo *Il vicino*, in *Il cane sull'Etna: frammenti di un'enciclopedia del dissesto*, Rusconi, Milano 1978; poi in *Vent'anni di racconti. Premio Teramo 1959-1978*, pref. di Carlo Bo, Eco editrice, 1979).
- In «Il Mattino»:
  - I pagani ed i cristiani in un'epoca di angoscia. Aspetti dell'esperienza religiosa*, 21 gennaio;
  - Tutta una vita alla difesa delle ragioni della cultura*, 16 settembre;
  - L'Italia al vivo. Come ci vede Jacques Nobécourt*, 21 ottobre (cfr. "*L'Italia al vivo*" di J. Nobécourt. *Gli italiani visti dai francesi*, in «Avvenire», 15 ottobre 1971);
  - La "Ronda" e l'impegno. Uno studio di Carmine Di Biase*, 16 dicembre.
- In «Avvenire»:
  - "L'Italia al vivo" di J. Nobécourt. Gli italiani visti dai francesi*, 15 ottobre (cfr. *L'Italia al vivo. Come ci vede Jacques Nobécourt*, in «Il Mattino», 21 ottobre 1971);

*Stile e morale nelle pagine della "Ronda", 5 dicembre;*  
*Missione autentica del cristiano nel mondo, 31 dicembre.*

- In «Realtà del Mezzogiorno»:

*La formazione di Pirandello e la ricerca d'una sua espressione poetica attraverso una "riottosa vena poetica", n. 6;*

*"Il fiato materno" di Giacinto Spagnoletti, n. 12 (poi in «Forum Italicum», vol. VI, n. 1, marzo 1972).*

- In «Homo nuova scienza»:

*In libreria. Dodds, Jonesco, Agosti, n. 1;*

*In libreria. Amoroso, Paolo Diacono, Orsini, n. 2.*

- In «Il Popolo»:

*Gesù Cristo. Una biografia come teologia perenne, 18 settembre.*

- In «Guerin sportivo»:

*L'attore Altafini recita con scrupolo un copione, 6 dicembre.*

## 1972

- *Le voci, in Le madri, Bramante, Milano (già in «Punto e a capo», n. 4, aprile 1968).*

- *Sosta a Pozzuoli, in AA. VV., Sette serigrafie originali e una poesia, Milano (già in «La Fiera Letteraria», n. 32, 8 agosto 1954; già in «Il nostro tempo», nn. 5-7, 1954; poi in S. D'Acunto, Pomilio poeta, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990 e anche in «Prospettive nel mondo», n. 166, aprile 1990).*

- *Stanze d'albergo, in R. Bussi, Dieci incisioni e dieci poesie, in Quaderni di grafica e poesia, Edizioni R.S.B., Roma (poi in V. Esposito, Parnaso d'Abruzzo, Ed. dell'Urbe, Roma 1980 e anche in «Il Tempo», 25 gennaio 1980; poi in S. D'Acunto, Pomilio poeta, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990).*

- *Introduzione a M. Serao, Il paese di cuccagna, Vallecchi, Firenze.*

- *Introduzione a L. Capuana, Verga e D'Annunzio, Cappelli, Bologna.*

- *Prefazione a G. Bernanos, Sotto il sole di Satana, Dall'Oglio, Milano.*

- In «Il Mattino»:

*Vescovi, popolo e magia nel Sud dell'Italia, 6 gennaio (anche in «La Discussione», 13 gennaio 1972);*

*L'edera di Leonida. Studi di Marcello Gigante, 3 febbraio;*

*L'assassinio programmatico dei valori dello spirito. Intorno al "Minusvalore" di G. Barbiellini Amidei, 23 marzo;*

*"La cantina di Auerbach". Saggi critici di Lanfranco Orsini, 20 aprile;*

*Vita di Lawrence. Una biografia di Pietro Nardi, 4 maggio;*

*La Società meridionale in un nuovo scrittore. "La corsia" di Carlo Felice Colucci, 11 maggio (cfr. "La corsia" di Carlo Felice Colucci, in «Realtà del Mezzogiorno», nn. 4-5, 1972 e cfr. Da Napoli "La corsia" di Colucci, in «La Discussione», 20 aprile 1972);*

*Convegno di storia sociale e religiosa. Nel convento di Capaccio, 26 maggio;*

*I tre poeti del "Sebeto" e ragioni d'una scelta. Un premio che onora Napoli, 7 dicembre.*

- In «Avvenire»:

*Interpretazione di Leonida, poeta tarantino, 16 gennaio;*

*Una nuova immagine della Chiesa del Sud, 22 gennaio;*

- Ritratto a tutto tondo. "Vita di Lawrence" di Piero Nardi*, 19 marzo;  
*Interno coniugale*, 16 aprile (già in «Punto e a capo», n. 9, settembre, 1968; poi in «Il Tempo», 5 agosto 1977; poi con il titolo *Un racconto. "Il Padre"*, in «Il Tempo», 16 novembre 1979; poi in *Il padre e altri scritti*, Prismi, in *I grandi autori de "Il Mattino"*, Napoli 1996);  
*Una nuova letteratura meridionale*, 15 maggio;  
*Una battaglia su due fronti*, 17 dicembre;  
*La sentinella*, 24 dicembre e anche in «L'Osservatore Romano», 24 dicembre 1972 (già in «Gazzetta del Popolo», 17 agosto 1960; già in «Persona», nn. 9-10, 1961; già in «Il Mattino», 23 marzo 1963; poi in «Il Tempo», 29 luglio 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978).
- In «Guerin sportivo»:
    - Il dramma psicologico di Amarildo e di Jair*, 3 gennaio;
    - Carosio cantore di Pozzo*, 6 marzo;
    - Anastasi come Cloridano, Bettiga è il suo Medoro*, 10 aprile;
    - Entrotterra psicologico di Valcareggi*, 16 ottobre.
  - In «Realtà del Mezzogiorno»:
    - Gli scritti verghiani di Luigi Capuana*, n. 3;
    - "La corsia" di Carlo Felice Colucci*, nn. 4-5 (cfr. *Da Napoli "La corsia" di Colucci*, in «La Discussione», 20 aprile 1972 e cfr. *La Società meridionale in un nuovo scrittore. "La corsia" di Carlo Felice Colucci*, in «Il Mattino», 11 maggio 1972);
    - Matilde Serao dal "Ventre di Napoli" al "Paese di Cuccagna"*, n. 6;
    - "Ombre dal Sud": una schietta voce poetica*, n. 7.
  - In «Studi cattolici»:
    - A proposito del minusvalore*, n. 132;
    - La Bibbia come letteratura*, n. 140 (poi in «L'Osservatore Romano», 9 novembre 1979 e anche in *Scritti cristiani*, 1979);
    - Il personaggio di Gesù*, n. 141;
    - Otto versi per Natale*, n. 142 (già con il titolo *Versi per Natale*, in «Gazzetta del Popolo», 14 dicembre 1960; già con il titolo *Otto versi per Natale*, in «Il Mattino», 24 dicembre 1962; già con il titolo *Natale con i tuoi...*, Guida, Napoli 1963; poi con il titolo *Otto versi per Natale*, in «Il Tempo», 23 dicembre 1976).
  - In «La Discussione»:
    - Vescovi, popoli e magia del Sud*, 13 gennaio e anche in «Il Mattino», 6 gennaio 1972;
    - Da Napoli "La corsia" di Colucci*, 20 aprile (cfr. *"La corsia" di Carlo Felice Colucci*, in «Realtà del Mezzogiorno», nn. 4-5, 1972 e cfr. *La Società meridionale in un nuovo scrittore. "La corsia" di Carlo Felice Colucci*, in «Il Mattino», 11 maggio 1972);
    - Capire il passato per capire noi stessi*, 1 giugno.
  - In «Forum Italicum»:
    - "Il fiato materno" di G. Spagnoletti*, n. 1 (già in «Realtà del Mezzogiorno», n. 12, 1971);
    - "La Ronda e l'impegno" di C. Di Biase*, n. 3.
  - In «Nuova Stagione»:
    - "Dialoghi su Cristo"*, 16 novembre.
  - In «L'Osservatore romano»:
    - La sentinella*, 24 dicembre (anche in «Avvenire», 24 dicembre 1972; già in «Gaz-

zetta del Popolo», 17 agosto 1960; già in «Persona», nn. 9-10, luglio 1961; già in «Il Mattino», 23 marzo 1963; poi in «Il Tempo», 29 luglio 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978).

### 1973

- *La compromissione*, con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze (già Vallecchi, Firenze 1965 e 1966 e 1973; poi Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).

- *Natura umana e stato sociale nella visione del Manzoni*, in C. Ballerini (a cura di), *Atti del Convegno manzoniano di Nimega*, 16-18 ottobre e anche in «L'Approdo letterario», nn. 63-64, 1973.

- *Prefazione* a B. Sablone, *Epigrafi cristiane*, Rebellato, Padova.

- In «Avvenire»:

*La memoria dei nostri sentimenti*, 2 gennaio;

*La vita e l'opera di Svevo*, 15 febbraio;

*Un romanzo lirico e poetico. "Abdicazione" di Manna*, 21 febbraio;

*"L'Abdicazione" e i suoi motivi*, 28 marzo;

*Lettera aperta al Ministro della Gioventù*, 5 aprile;

*Uno stile amaro e grottesco nei romanzi di Compagnone*, 6 aprile;

*"La macchina mondiale". I pericoli dell'utopia di Paolo Volponi*, 4 maggio (cfr. *"La macchina mondiale" di Paolo Volponi*, in «Il Mattino», 3 aprile 1973);

*Aforismi contro i farisei in "Elogio del disertore" di Raffaele Crovi*, 6 giugno;

*Ritorno a Cassino*, 23 settembre (già in L. Silori, *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in «Amica», n. 21, 1967; poi in *Il cimitero cinese*, Rusconi, Milano 1979; poi a cura di G. Fiocco, Marcello Ferri, Teramo 1985; poi in *Il cimitero cinese*, Mondadori, Milano 1995; oggi in *Il cimitero cinese*, a cura di F. Francucci, con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).

- In «Il nostro tempo»:

*I vangeli come narrativa*, n. 2 (poi in «Il nostro cinema», n. 3, marzo 1974);

*Un libro di verità. "Diario di un cinquantenne" di Doni*, n. 3;

*Roma capitale politica in "L'abdicazione" di Manna*, n. 8 (cfr. *Un insegnamento a bassa voce. "L'abdicazione" di G. Manna*, in «La Discussione», 22 marzo 1973);

*Compagnone, picaro alla ricerca di libertà*, n. 13;

*Un racconto italico difeso dall'innocenza*, n. 16;

*Manzoni rovesciò la nozione del romanzo ponendo gli umili a protagonisti*, n. 19;

*Denuncia e tematiche di Corrado Alvaro*, n. 32;

*Riuniti nell'Antico Testamento tutti i possibili generi letterari*, n. 43.

- In «Il Ragguaglio librario»:

*I capostipiti del nostro Novecento letterario*, nn. 2-3, febbraio-marzo;

*Verifica della narrativa di Luigi Compagnone*, n. 4, aprile;

*L'ideologizzazione dei testi scolastici*, n. 5, maggio;

*L'impedita di G. Nogara*, n. 6;

*La ballata del Signor dabbene di G. Martelli*, n. 6 e anche in «Il Mattino», 24 maggio 1973;

*L'elogio del disertore* di R. Crovi, n. 6.

- In «La Discussione»:

*L'intellettuale nella società tecnologica*, 18 gennaio;

*Un insegnamento a bassa voce. "L'abdicazione" di G. Manna*, 22 marzo (cfr. *Roma capitale politica in "L'abdicazione" di Manna*, in «Il nostro tempo», n. 8, 1973);

*Le "immense moltitudini" ignorate dalla storia*, 28 giugno.

- In «Il Mattino»:

*I racconti di Compagnone*, 13 marzo;

*"La macchina mondiale" di Paolo Volponi*, 3 aprile (cfr. *"La macchina mondiale". I pericoli dell'utopia di Paolo Volponi*, in «Avvenire», 4 maggio 1973);

*"La ballata del Signore dabbene"*, 24 maggio (anche in «Il Raggiungimento librario», n. 6, 1973).

- In «Guerin sportivo»:

*Ai giovani del benessere diamo soltanto flippers*, 16 gennaio;

*Angoscia e raccapriccio in un incontro di catch*, 9 aprile.

- In «Corriere di Napoli»:

*La poesia italiana degli Anni Settanta*, 26 maggio;

*Romanzo a quattro mani sulla mala di Torino*, 2 giugno.

- In «L'Osservatore romano»:

*Manzoni e la scelta degli umili*, 20 maggio.

- In «Realtà del Mezzogiorno»:

*De Sanctis e Manzoni. Il maestro di realismo*, n. 7.

- In «L'Approdo letterario»:

*Natura umana e stato sociale nella visione del Manzoni*, nn. 63-64 (anche in C. Ballerini [a cura di], *Atti del Convegno manzoniano di Nimega*, 16-18 ottobre 1973).

## 1974

- *Il quinto evangelista*, rappresentato con la regia di O. Costa allo stabile dell'Aquila del settembre 1975 (poi in *Il quinto evangelio*, 1975; poi in Ed. Paoline, Milano 1986).

- *Brancati Vitaliano, Prisco Michele, Rea Domenico*, in *Dizionario critico della letteratura italiana*, UTET, Torino.

- In «Il Tempo»:

*I libri tutti d'oro*, 10 febbraio;

*Nuovi studi socio-religiosi*, 24 febbraio;

*La scomparsa di Enrico Falqui*, 17 marzo;

*Commiato dall'editore*, 21 marzo;

*Il grande incunabolo*, 7 aprile;

*Il Cristo personaggio*, 14 aprile;

*La lezione della Serao*, 28 aprile;

*Letteratura e popolo*, 19 maggio;

*L'Aquila, metafora di un blasone*, 23 maggio;

*Le molte anime di Pescara*, 26 maggio;

*Teramo, città dell'anima*, 16 giugno;

*Il portalelettere*, 28 luglio (già in «Gazzetta del Popolo», 4 giugno 1960);

- Un'avventura letteraria*, 29 agosto;  
*Le tentazioni creative*, 10 settembre;  
*Meridionalismo e scarfoglismo*, 6 ottobre;  
*Messianesimo e lager staliniani (Risposta a Moravia)*, 10 ottobre;  
*L'ideologia nella scuola*, 17 ottobre;  
*Un messaggio in bottiglia*, 24 novembre;  
*Dante in spagnolo*, 31 novembre (poi in «Il Ragguaglio librario», n. 1, 1975; poi in «Il Mattino», 8 maggio 1979).
- In «Il nostro tempo»:
    - Gli ultimi dinosauri*, n. 11;
    - La storia del nostro paese e le componenti religiose*, n. 15;
    - La lezione di Matilde Serao alla luce del recente colera*, n. 22;
    - Ricordi pubblici e privati dell'editore Valentino Bompiani*, n. 26;
    - Letteratura popolare contro massificazione*, n. 31;
    - Joyce. Un conto aperto per la cultura italiana*, n. 47.
  - In «Il Ragguaglio librario»:
    - Dalla cronaca bizantina al "Convito" di E. Scarano*, novembre.
  - In «La Brigata degli Amici del Libro italiano»:
    - Ricordo di Libera Carelli*, n. 10;
    - Quella domenica*, n. 10.
  - In «Il nostro cinema»:
    - I Vangeli come narrativa*, n. 3, marzo (già in «Il nostro tempo», n. 2, 1973; cfr. *Scritti cristiani*, 1979).
  - In «Il Leopardi»:
    - Letteratura popolare alternativa*, n. 5.

## 1975

- *Il quinto evangelio*, Rusconi, Milano (poi Ed. Paoline, Milano 1986; poi Mondadori, Milano 1990; poi a cura di N. Trotta, con Introd. di R. Scrivano, Bompiani, Milano 2000).
- In «Il Tempo»:
  - E Bonifacio rispose "sì". Le origini del pellegrinaggio*, 7 gennaio;
  - La rinascita d'una rivista. "L'Europa letteraria ed artistica"*, 7 febbraio;
  - I due volti di Giulietta*, 29 aprile;
  - La narrativa del Molise. Una letteratura e una regione*, 27 giugno;
  - Il Vangelo come test. Un libro inchiesta di Clemente Ciattaglia*, 7 settembre;
  - Ciccio e Cola. Le lettere del Verga al Capuana*, 19 settembre;
  - Boccaccio in Olanda*, 16 novembre;
  - Dante in spagnolo*, 31 novembre (anche in «Il Ragguaglio librario», n. 1, 1975; poi in «Il Mattino», 8 maggio 1979);
  - A dieci anni dal Vaticano II. Una ventata innovatrice*, 8 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:
  - Giulietta Masina scrittrice*, n. 21;
  - Rassegna di varie culture in fermento con il Vangelo*, n. 35;
  - Nuova opera del Verga nelle lettere al Capuana*, n. 42;

*L'attesa di un mondo diverso nel romanzo di G. Bonura*, n. 46.

- In «L'Europa letteraria e artistica»:
  - Risposta a Moravia su Solgenytsin*, n. 1;
  - Da allora lo chiamò il nemico*, nn. 4-5 (poi con il titolo *Il nemico*, in «Il Tempo», 4 dicembre 1976; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978).
- In «Avvenire»:
  - San Paolo secondo Pasolini*, 1 febbraio;
  - Parodia e dramma della nostra coscienza. "L'adescatore" di Giuseppe Bonura*, 17 ottobre.
- In «Il Ragguaglio librario»:
  - Dante in spagnolo*, n. 1 (anche in «Il Tempo», 31 novembre; poi in «Il Mattino», 8 maggio 1979).
- In «Studi cattolici»:
  - Preistoria di un romanzo*, n. 168 (poi in *Scritti cristiani*, 1979, poi Istituto Suor Orsola Benincasa, Guida, Napoli 1989).
- In «La Stampa»:
  - Il libro verticale*, 20 ottobre.
- In «Testimoni nel mondo»:
  - Il senso di un romanzo*, n. 6, novembre-dicembre.
- In «Il Mattino»:
  - Una proposta dalla Basilicata*, 16 dicembre.

## 1976

- *Il tono basso realistico del Boccaccio*. In *Atti del convegno di Nimega sul Boccaccio*, 28-30 ottobre 1975, a cura C. Ballerini, Patron, Bologna.
- *Pluralismo*, in *Pluralismo*, Stampa RAI, Roma.
- *Renzo Biason. Appunti dal vero*, Ed. d'Arte, Galleria Ghelfi, Bologna.
- *Prefazione a P. Cristiano, Le mani vuote*, Ed. Paoline, Milano.
- *Prefazione a R. Fraticelli, Parole da Vangelo*, Italica, Pescara.
- In «Il Tempo»:
  - Attesa e pietà*, 16 gennaio;
  - Una balia a corte*, 25 gennaio;
  - Un invito alla interiorità*, 28 gennaio;
  - Gli ori di Taranto. Quando i gioielli sono lo specchio di una civiltà*, 1 febbraio;
  - Da Kafka a Ionesco, diari del '900*, 8 febbraio;
  - Critica e scrittura. La polemica dello strutturalismo*, 29 febbraio;
  - D'Annunzio e Capuana*, 14 marzo;
  - Fortuna di Joyce*, 3 aprile;
  - Il Sud deluso. Una rilettura dei Viceré di de Roberto*, 23 aprile;
  - Un avventuriero soprannaturale. Bernanos. "Sotto il sole di Satana"*, 16 maggio;
  - Quarant'anni di poesia. "La tagliola" di M. Stefanile*, 5 giugno;
  - La politica della cultura*, 18 giugno (poi in «Idea», n. 2, 1977);
  - La sentinella*, 29 luglio (già in «Gazzetta del Popolo», 17 agosto 1960; già in «Persona», nn. 9-10, 1961; già in «Il Mattino», 23 marzo 1963; già in «Avvenire», 24

- dicembre 1972 e anche in «L'Osservatore Romano», 24 dicembre 1972; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978);  
*Il paradosso di San Francesco*, 3 ottobre (anche in «Idea», n. 11; poi in *Scritti cristiani*, 1979);  
*Per una storia della pietà cristiana. Temi di un convegno vicentino*, 23 ottobre;  
*Meditazioni sull'infinito. Saggi quasi filosofici di U. M. Palanza*, 16 ottobre;  
*"Marxismo e religione" di Gianfranco Morra*, 30 ottobre;  
*Lettere a un senatore. "Sporchi cattolici" di Volpini*, 6 novembre (cfr. *Il vizio della politica. "Sporchi cattolici" di Volpini*, in «Nuova stagione», 5 maggio 1977);  
*"Incontri con Croce" di Giulio Butticci*, 29 novembre;  
*Il nemico*, 4 dicembre (già in «L'Europa letteraria e artistica», nn. 4-5, 1975; poi in *Il cane sull'Etna*, Rusconi, Milano 1978);  
*Una cultura cattolica? Dibattito su intellettuali e politica*, 12 dicembre;  
*L'archeologo stregone. Biografia di Amedeo Maiuri*, 18 dicembre;  
*Otto versi per Natale*, 23 dicembre (già in «Gazzetta del Popolo», 14 dicembre 1960; già in «Il Mattino», 24 dicembre 1962; già Guida, Napoli 1963; già in «Studi cattolici», n. 142, 1972);  
*Casanova utopista*, 30 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:
    - La cultura cristiana dimentica le origini*, n. 2;
    - L'universo appassionante e "nuovo" dei Vangeli*, n. 5;
    - Cultura e comunismo*, 13 giugno;
    - De Roberto denuncia nei "Viceré" la mancata rivoluzione del Sud*, 27 giugno;
    - La tentazione della santità nei protagonisti di Bernanos*, 25 luglio;
    - Nuova strategia dei marxisti: "convertire" l'area cattolica*, 5 dicembre.
  - In «Humanitas»:
    - Lettera a una figlia*, nn. 1-2 (poi in «Il Tempo», 12 febbraio 1977; poi in *Scritti cristiani*, 1979).
  - In «Idea»:
    - Il paradosso di San Francesco*, n. 11 (anche in «Il Tempo», 3 ottobre 1976; poi in *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano 1979).
  - In «Avvenire»:
    - L'Apartheid di Dio*, 25 febbraio (un estratto dell'articolo, col titolo *A ogni santo che nasce è un nuovo Vangelo che si scrive* appare in «L'annuncio», 17 aprile 1976; poi in *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano 1979 e in «Il Mattino», 19 gennaio 1979).
  - In «L'Annuncio»:
    - A ogni santo che nasce è un nuovo vangelo che si scrive*, 17 aprile (l'articolo completo è in *L'Apartheid di Dio*, in «Avvenire», 25 febbraio 1976; poi in *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano 1979 e anche in «Il Mattino», 19 gennaio 1979).
  - In «Studi romani»:
    - Perché contro Roma?*, n. 2, giugno.
  - In «L'Osservatore Romano»:
    - Un Natale di guerra*, 25 dicembre (poi in «Napoli. Guide Natale» - supplemento di «Napoli Guide», n. 10, 1989).
  - In «Les lettres Nouvelles»:
    - Le rameau vert*, Numéro spécial, Volume triple, décembre, *Ecrivains italiens d'aujourd'hui*.

## 1977

- *Le Cinqüème Evangile*, trad. da *Il quinto evangelio* di H. Louette, Fayard, Paris.
- *Das fünfte Evangelium*, trad. da *Il quinto evangelio* di M. Windisch-Graetz, Evangelische Verlagsanstalt, Berlin (anche Otto Müller Verlag, Salzburg; poi 1986).
- *L'apartheid culturale*, in *Agonie del cristianesimo*, *Quaderni di Humanitas. Atti del convegno di Urbino*, febbraio, Morcelliana, Brescia (anche in «Humanitas», febbraio 1977).
- *Intervista*, in G. Casoli (a cura di), *Finestra sul mondo*, Città Nuova, Roma.
- *Il Gesù televisivo*, Conversazione tenuta al Rotary Club Napoli, 29 giugno.
- *Quanto "rende" il Nobel. Bellow e Böll, due riletture*, in *Rassegna dell'Istituto Accademico di Roma*, n. 2, marzo-aprile (anche in «Il Tempo», 3 febbraio 1977).

## - In «Il Mattino»:

- L'insegnamento della Serao. Il discorso su Napoli*, 22 gennaio;
- Impegno, silenzio*, 25 marzo (poi in AA.VV., *Luigi Incoronato quattordici anni dopo*, Guida, Napoli 1981);
- Letteratura e stato d'emergenza*, 9 aprile;
- "Viaggio angelico", una storia medievale*, 21 aprile;
- Conclusioni sul Gesù televisivo*, 26 aprile;
- Come parla l'estrema sinistra*, 12 maggio;
- Prima dei premi letterari*, 21 maggio;
- Storia di un teatro che nasce sulle scene. La "Favole" di Flaminio Scala*, 3 giugno;
- Diario europeo*, 9 giugno (anche in «Il Tempo», 29 luglio 1977; poi in «Il nostro tempo», 31 luglio 1978);
- Nozze, intrighi e giostre nella Milano degli Sforza. Un prezioso volume edito da De Carlo*, 26 giugno;
- Il moralismo della «ninfetta». È morto l'autore di «Lolita»*, 6 luglio;
- Un libertino nel paese dell'utopia. Giacomo Casanova scrittore di fantascienza*, 12 luglio (già in *Cultura. Casanova scrittore di fantascienza*, in «A.B.C.», 1961);
- Una «bibbia» della napoletanità*, 24 luglio;
- Federico De Roberto, un liberale deluso*, 26 luglio;
- Il linguaggio degli scrittori*, 18 agosto;
- Il caso Morselli*, 11 settembre (poi in «Il nostro tempo», 27 agosto 1978);
- I tascabili Guida*, 21 settembre;
- Sartre dev'essere meno informato*, 22 settembre;
- Lecture*, 4 ottobre;
- Lecture*, 11 ottobre;
- Il quaderno di Montale*, 18 ottobre;
- Lecture*, 25 ottobre;
- Presa di coscienza*, 30 ottobre;
- Lecture*, 1 novembre;
- Lecture*, 8 novembre;
- Lecture*, 15 novembre;
- "Ritratto fuori moda", un libro di Leone Piccioni*, 23 novembre;
- Biografia di una città. La Napoli di Ghirelli*, 7 dicembre;
- Un inedito di Papini. Uno spietato rapporto sugli uomini*, 14 dicembre;
- Belle époque: il grande kitsch e le sue tensioni*, 28 dicembre.

## - In «Il Tempo»:

*Cartoline d'auguri*, 7 gennaio; già in «La Discussione», 13 gennaio 1968;

“*La vita con coraggio*” di Franco Riccio, 8 gennaio;

“*Conversazioni sulla prosa d'arte*” di L. Pacini Savoj, 15 gennaio;

“*Il potere e la maschera*” di Gennaro Manna, 29 gennaio (anche in «Il nostro tempo», 27 gennaio);

*Quanto “rende” il Nobel. Bellow e Böll, due riletture*, 3 febbraio (anche in *Rassegna dell'Istituto Accademico di Roma*, n. 2, marzo-aprile, 1977);

*Lettera a una figlia*, 12 febbraio (già in «Humanitas», nn. 1-2, 1976; poi in *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano 1979);

*Letteratura e malessere*, 3 marzo;

*Dizionari letterari*, 19 marzo;

*L'antica Lanciano come l'odierna Francoforte*, 7 aprile;

*Due nuove raccolte. Lettere di Croce*, 16 aprile;

*Confrontando alle fonti il “Gesù” di Zeffirelli*, 25 aprile;

*Il PCI tra “cattolicità” ed eresia*, 3 maggio;

*Cultura e linguaggio dell'altra sinistra*, 25 maggio;

“*Taccuino dell'anno mille*” di L. Orsini. *Ultima spiaggia per una civiltà*, 10 giugno;

*Gli scenari di Flaminio Scala. La comparsa di Arlecchino*, 24 giugno;

“*Diario europeo*” di G. Vigorelli, 29 luglio (anche in «Il Mattino», 9 giugno 1977; poi in «Il nostro tempo», 31 luglio 1978);

*Indottrinamento ideologico e testi scolastici*, 3 agosto;

*Interno coniugale*, 5 agosto (già in «Punto e a capo», n. 9, settembre, 1968; già in «Avvenire», 16 aprile 1972; poi con il titolo *Un racconto. “Il Padre”*, in «Il Tempo», 16 novembre 1979; poi in *Il padre e altri scritti*, Prismi, I grandi autori de “Il Mattino”, Napoli 1996);

*Una festa di nozze del Rinascimento*, 19 agosto;

*Delitto sulle scale*, 26 agosto;

*Alla scoperta di un letterato dell'Ottocento*, 12 settembre;

*Il confronto con Giovanni. Il Pontificato dell'ultimo quindicennio*, 25 settembre (cfr. *L'angustia di un volto*, in Paolo VI. *Testimonianze e interpretazioni*, Massimiliano Boni, Bologna 1978);

*Il sole di Zola e l'ombra di Manzoni*, 2 ottobre;

*Italia e letteratura siciliana. L'esplosione dell'insularità*, 7 ottobre;

*Da Hegel a Viviani. Se i tascabili nascono nel Sud*, 14 ottobre;

“*Manuale di idee per la scuola*” di Quirino Principe, 21 novembre;

*Riscoperta di un narratore dell'800. “La tragedia di Senarica” di G. Mezzanotte*, 25 novembre;

“*Giovani e droga*”, di Franco Ferrarotti, 23 dicembre.

## - In «Il nostro tempo»:

*Cultura cattolica, un termine che suscita molti malintesi*, 2 gennaio;

“*Il potere e la maschera*” di Gennaro Manna, 27 gennaio (anche in «Il Tempo», 29 gennaio 1977);

*L'Italia è depressa anche in letteratura*, 20 marzo;

*Bellow e Böll. Due testimoni della società dell'indifferenza*, 1 maggio;

*Il Gesù di Zeffirelli*, 1 maggio e anche in «Idea», nn. 5-6, 1977;

- Gramsci. Nuove eresie mettono in crisi l'egemonia culturale del PCI*, 27 maggio;  
*L'editoria italiana rifiuta gli esordienti*, 5 giugno;  
*Giornali e linguaggi dell'estrema sinistra*, 19 giugno;  
*Cosa è successo fra il '68 e il '77?*, 3 luglio;  
*Un cammino di fede dal Nord al Sud*, 28 agosto;  
*La scuola del plagio*, 11 settembre;  
*Dalle ipotesi di Gramsci alle polemiche attuali. Cultura popolare*, 9 ottobre;  
*"Quaderno di quattro anni". Montale dialoga con la morte*, 30 ottobre;  
*Borges incontra Borges*, 13 novembre;  
*Morselli, finalmente lo pubblicano*, 27 novembre;  
*Volle essere la Zola di Napoli (Matilde Serao)*, 11 dicembre;  
*È postumo il "Rapporto sugli uomini" di G. Papini*, 25 dicembre.
- In «Idea»:
    - La Misericordia e la dignità dell'uomo*, nn. 1-2 (poi in «Ianuarius», n. 3, 1981);
    - La politica della cultura*, n. 2, febbraio (già in «Il Tempo», 18 giugno 1976);
    - Il Gesù di Zeffirelli*, nn. 5-6 (anche in «Il nostro tempo», 1 maggio 1977).
  - In «La Discussione»:
    - Per Zeffirelli Gesù è solo Gesù e la critica dice no*, 3 maggio;
    - Partono per convertire, i cattolici del dissenso*, 23 maggio;
    - L'estrema sinistra parla in codice*, 30 maggio.
  - In «Gazzetta del Popolo»:
    - Ma Dio non è un'ideologia*, 7 gennaio;
    - Ansie de Il nostro tempo*, 12 marzo.
  - In «Famiglia cristiana»:
    - Le cose che si dicono soltanto "dopo"*, n. 9 (poi in *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano 1979);
    - I "non possum" di Papa Montini*, n. 38.
  - In «L'Ariete»:
    - Un dibattito. Cattolici nella cultura*, n. 2;
    - Le radici della violenza. Un dibattito*, n. 2.
  - In «Jesus»:
    - Il Vangelo come regola*, n. 11.
  - In «L'Osservatore della domenica»:
    - Cultura a quattro cantoni*, 2 gennaio.
  - In «La Stampa»:
    - A Napoli con la Serao*, 17 febbraio.
  - In «Humanitas»:
    - L'apartheid culturale*, febbraio (anche in *Quaderni di Humanitas. Atti del convegno di Urbino*, febbraio, Morcelliana, Brescia 1977).
  - In «L'Opinione»:
    - L'ideologo diventa filosofo?*, 19 aprile.
  - In «Nuova stagione»:
    - Il vizio della politica. "Sporchi cattolici" di Volpini*, 5 maggio.
  - In «Idea»:
    - Il confronto con i vangeli*, nn. 5-6.
  - In «Prospettive culturali»:
    - L'archeologia magica di Maiuri*, nn. 1-2, gennaio-giugno.

- In «Avvenire»:

*L'angustia di un volto*, 20 settembre (poi in *Paolo VI*, Massimiliano Boni, Bologna 1978).

## 1978

- *L'uccello nella cupola*, Rusconi, Milano (già Bompiani, Milano 1954; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989; poi con Introd. di E. Paccagnini, San Paolo, Milano 2008).

- *La compromissione*, Rusconi, Milano (Ed. in Braille, Biblioteca italiana per i ciechi, Monza s.d.; già Vallecchi, Firenze 1965, 1966 e 1969; già con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze 1973; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).

- *Il cane sull'Etna: frammenti di un'enciclopedia del dissesto*, Rusconi, Milano (poi con pref. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991).

- *L'angustia di un volto*, in *Paolo VI. Testimonianze e interpretazioni*, Massimiliano Boni, Bologna (già in «Avvenire», 20 settembre 1977).

- *Il confronto con Giovanni*, in *Paolo VI. Testimonianze e interpretazioni*, Massimiliano Boni, Bologna (cfr. *Il confronto con Giovanni. Il Pontificato dell'ultimo quindicennio*, 25 settembre, in «Il Tempo», 25 settembre 1977).

- *Cristianesimo e cultura*, in A. Amato (a cura di), *Annuncio cristiano e cultura contemporanea*, LAS, Roma (anche in «Rassegna M. Cristina di Savoia», n. 4, 1978; poi in «Rassegna di teologia», n. 3, 1979 e in *Scritti cristiani*, 1979; poi in F. Bazoli [a cura di], *Cultura ideologie fede*, Unione Provinciale Cooperative, Brescia 1986).

- In «Il Mattino»:

*L'intellettuale organico, il coraggio e la viltà*, 4 gennaio;

*Clima di guerriglia urbana. Molti intellettuali giustificano, non giudicano*, 15 gennaio;

*L'Erodoto del Nuovo Mondo*, 18 gennaio;

*Il nuovo romanzo di Lidia Ravera*, 25 gennaio;

*Contestatori in doppio petto. Poeti della rivolta da Carducci a Lucini*, 8 febbraio;

*È morto Brignetti, lo scrittore del mare*, 8 febbraio;

*Le misure del cappotto di astrakan. Il nuovo romanzo di Piero Chiara*, 15 febbraio;

*Stefanile, un anno dopo*, 19 febbraio;

*Ancora due classici della storia antica*, 1 marzo;

*Le consolazioni della classicità*, 8 marzo;

*Una covata di contadini. "La neve nel bicchiere" di Nerino Rossi*, 22 marzo;

*Il paterno Brancati*, 5 aprile;

*La condizione del sacerdote oggi*, 19 aprile;

*Un altare per la madre. Religiosità e poesia*, 12 aprile (cfr. *Camon: "Un altare per la madre"*, in «Il nostro tempo», 23 aprile 1978);

*La storia d'una catarsi in un racconto di Hesse*, 3 maggio;

*Le edicole votive*, 24 maggio;

*La prima storia di Milano*, 14 giugno;

*Tre romanzi al Premio Napoli*, 25 giugno;

*Il discorso teologico del XX secolo. Nelle 111 voci di un grande lessico*, 28 giugno;

*"La vita interiore" di Alberto Moravia*, 12 luglio;

- Un vagabondo in cerca della gioia. Gli estri di Fortunato Pasqualino*, 19 luglio;  
*La "comédie humaine" del Primo Impero. Si può leggere oggi Tacito?*, 26 luglio;  
*Il tempo di Gesù e i tempi della Chiesa. Una storia per immagini*, 9 agosto;  
*"Un dramma borghese" di Morselli*, 23 agosto;  
*Ignazio Silone fu il poeta scomodo dei diseredati*, 24 agosto;  
*L'intransigenza dell'amore*, 25 agosto;  
*Nel 1799 l'unico Conclave di cui si seppe tutto*, 27 agosto;  
*Invito alla lettura del paradiso*, 6 settembre;  
*Quattro libri per sorridere. Umore e dintorni*, 6 settembre;  
*Il pro e il contro di un'enciclopedia*, 13 settembre;  
*Un novizio e una trappa. "Cosma" di De Calan*, 20 settembre (cfr. *"Cosma" di Pierre De Calan. Lettura di un'anima*, in «Il nostro tempo», 27 ottobre 1978);  
*Trenta lire a pagina. Perché sale in continuazione il prezzo dei libri*, 24 settembre;  
*Joyce e l'Italia*, 28 settembre;  
*Il sogno d'una chiesa popolare*, 30 settembre;  
*"La notte vede più del giorno" di Claudio Marabini. Un critico militante diventa narratore*, 11 ottobre;  
*Un recupero in chiave di autenticità. La morte di Giuseppe Berto*, 3 novembre;  
*Pro e contro "Le mani sporche". Dibattito a tre voci sul dramma di Sartre*, 15 novembre;  
*Un brutto "affaire", il caso Moro secondo Sciascia*, 17 novembre (cfr. *"L'affaire Moro". L'amaro "pamphlet" di Sciascia*, in «Il nostro tempo», 7 gennaio 1979);  
*Il rovetto ardente di Fabiani. Un poemetto tra lirica e preghiera*, 29 novembre;  
*La Sicilia vista come nazione letteraria*, 2 dicembre;  
*Un distinto buffone. L'idiozia sublime di Petrolini*, 6 dicembre;  
*L'uomo secondo Wojtyła*, 27 dicembre (anche in «L'Osservatore Romano», 20 dicembre 1978 e anche in «Il Tempo», 9 agosto 1978).
- In «Il nostro tempo»:
- Valerio Volpini, costante fedeltà di scrittore*, 8 gennaio;  
*Un saggio di Eugenio Saracini sulla storia degli ebrei*, 8 gennaio;  
*Il cielo e la terra di Caccioli*, 15 gennaio;  
*Il coraggio e la viltà degli intellettuali*, 29 gennaio;  
*Lidia Ravera, un caso abilmente confezionato*, 12 febbraio;  
*Piero Chiara, un romanziere senza punture metafisiche*, 12 marzo;  
*"I commentari degli Incas" di Garcilaso de La Vega*, 26 marzo;  
*Carteggio Brancati-Proclmer, due universi che si confrontano*, 9 aprile;  
*Camon: "Un altare per la madre"*, 23 aprile (cfr. *Un altare per la madre. Religiosità e poesia*, in «Il Mattino», 12 aprile 1978);  
*Nerino Rossi con "Storia di famiglia"*, 7 maggio;  
*Claudio Sorgi: "Storie sconosciute di sacerdoti"*, 28 maggio;  
*Hesse, un autore da non dimenticare*, 11 giugno;  
*Fortunato Pasqualino, scrittore "irregolare"*, 18 giugno;  
*Ideologia e scuola*, 9 luglio;  
*I tempi bui di Moravia*, 16 luglio;  
*Il "Diario europeo" di Vigorelli. Omaggio all'Europa delle coscienze*, 31 luglio (già in «Il Mattino», 9 giugno 1977 e in «Il Tempo», 29 luglio 1977);  
*Il "caso" Morselli*, 27 agosto (già in «Il Mattino», 11 settembre 1977);

- Operò per restituirci a Dio (Paolo VI)*, 27 agosto;  
*Storia segreta del conclave del 1799*, 3 settembre;  
*Inquietudine e rivolta di Ignazio Silone*, 3 settembre;  
*Un lessico di nome Dio*, 10 settembre;  
*È ancora possibile leggere Tacito?*, 24 settembre;  
*I primi quattro volumi dell'Enciclopedia Einaudi*, 8 ottobre;  
*"Cosma" di Pierre De Calan. Lettura di un'anima*, 27 ottobre (cfr. *Un novizio e una trappa. "Cosma" di De Calan*, in «Il Mattino», 20 settembre 1978);  
*Sei titoli di storia e di filosofia dell'editore Guida*, 5 novembre;  
*La scomparsa dolorosa e inaspettata di Berto*, 12 novembre;  
*L'itinerario religioso di Fabiani*, 3 dicembre;  
*Marcuse, Camon, marxisti. La polemica su "L'albero degli zoccoli"*, 17 dicembre;  
*"La gloria" di Berto suscita molti interrogativi*, 24 dicembre (poi in «Il Raggiungimento librario», marzo 1979).
- In «Il Tempo»:
- Il cambio della guardia all'Osservatore Romano*, 6 gennaio;  
*"Dopo il Presidente" di Antonio Altomonte*, 2 giugno;  
*"Le vie della gioia" di Fortunato Pasqualino*, 9 giugno;  
*Il lessico dei teologi. Problematiche del ventesimo secolo*, 8 agosto;  
*Dietro il profilo dell'intellettuale Montini. Assiduo colloquio con Dio*, 8 agosto;  
*L'uomo secondo Wojtyła*, 9 agosto (anche in «Il Mattino», 27 dicembre 1978 e anche in «L'Osservatore Romano», 20 dicembre 1978);  
*Studi danteschi. Petrocchi e la "Commedia"*, 11 agosto;  
*L'imperialismo di una enciclopedia*, 23 agosto;  
*Silone tra Marsica ed Europa*, 24 agosto;  
*Dietro il sorriso, la speranza*, 30 settembre;  
*Il Papa del sorriso*, 30 settembre;  
*Il Cristo tradito da Giuda (e da Berto)*, 21 ottobre;  
*I fantasmi di Marcuse*, 8 dicembre;  
*Il Papini del "varietà"*, 15 dicembre;  
*L'opera migliore di Bigiaretti*, 29 dicembre;  
*Il "romanzo" della riscoperta di Vivaldi*, 31 dicembre.
- In «Studi cattolici»:
- Un vangelo segreto? Il frammento di Mar Saba*, n. 203 (cfr. *Il frammento di Mar Saba: un vangelo segreto?*, in *Parola e spirito. Studi in onore di Settimio Cipriani*, a cura di Cesare Casale Marcheselli, Paideia, Brescia 1982 e cfr. *Il frammento di Mar Saba*, in «Parole e spirito», nn. 11-12, 1982);  
*Intellettuali. Il coraggio del PCI*, n. 204;  
*Ricerca dell'assoluto*.
- In «L'Osservatore romano»:
- Asterischi per Moro*, 24 marzo;  
*Restituire al mondo l'amore*, 2 ottobre;  
*L'uomo secondo Wojtyła*, 20 dicembre (anche in «Il Mattino», 27 dicembre 1978 e in «Il Tempo», 9 agosto 1978).
- In «Famiglia cristiana»:
- Fedeltà al mondo*, n. 9;

*Da dove vengono le Brigate Rosse*, n. 21.

- In «La Voce pretuziana»:  
*Marcello Ercole*, n. 1.
- In «Rassegna M. Cristina di Savoia»:  
*Cristianesimo e cultura*, n. 4 (anche in A. Amato [a cura di], *Annuncio cristiano e cultura contemporanea*, LAS, Roma 1978; poi in «Rassegna di teologia», n. 3, 1979 e in *Scritti cristiani*, 1979; poi in F. Bazoli [a cura di], *Cultura ideologie fede*, Unione Provinciale Cooperative, Brescia 1986).
- In «Madre»:  
*I racconti di Natale*, n. 12.
- In «Jesus»:  
*Lo hanno capito un secolo dopo*, n. 16.
- In «I Mesi»:  
*L'Aquila. Parente nobile*, n. 1, gennaio-marzo.
- In «La Stampa»:  
*Silone, le nostalgie di un socialista deluso*, 9 settembre.

## 1979

- *Il cimitero cinese*, Rusconi, Milano, include anche *Ritorno a Cassino* (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; poi in G. Fiocco [a cura di], Marcello Ferri, Teramo 1985, poi in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e Ed. Paoline, Milano 1988; poi con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990, poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il nuovo corso*, Rusconi, Milano (già Bompiani, Milano 1959; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già a cura di G. D'Elia, Rizzoli, Milano 1969; poi De Agostini, Novara 1982; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990; poi con il titolo *Il nuovo corso*, a cura e con postfazione di M. Volpi, prefazione di A. Zaccuri, con una lettera inedita di M. Pomilio, Hacca, Matelica, Mc, 2014).
- *Ritorno a Cassino*, Rusconi, Milano (già in L. Silori, *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in «Amica», n. 21, 1967; già in «Avvenire», 23 settembre 1973; poi a cura di G. Fiocco, Marcello Ferri, Teramo 1985; poi in *Il cimitero cinese*, Mondadori, Milano 1995; oggi in *Il cimitero cinese*, a cura di F. Francucci, con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il vicino*, in *Vent'anni di racconti. Premio Teramo 1959-1978*, pref. di Carlo Bo, Eco editrice (con il titolo *Il mio delitto* già in «Il Dramma», n. 2, 1970; con il titolo *Il vicino*, già in Ca' Spinello, Urbino 1971; già in *Il cane sull'Etna: frammenti di un'enciclopedia del dissesto*, Rusconi, Milano 1978).
- *El quinto evangelio*, trad. da *Il quinto evangelio* di A. Vergara, Barcelona.
- *Piąta Ewangelia*, trad. da *Il quinto evangelio* di W. Minkiewicz, Instytut Wydawniczy PAX, Warszawa.
- *Scritti cristiani*, Rusconi, Milano.
- *Dal naturalismo al verismo*, Liguori, Napoli (già 1962 e 1966).
- *La fortuna del Verga*, Liguori, Napoli (già 1963).

- *La forza dell'umiltà*, in *Care sorelle*, Gribaudi, Torino.
- *L'interrogazione del cristiano*, in *Cristiano oggi*, Ed. Paoline, Milano (anche in *Scritti cristiani*, 1979).
- *La religione di Silone*, in *Ignazio Silone un anno dopo*, volume monografico della rivista «La Porcellaria», nn. 3-4.
- B. Lucrezi - M. Pomilio (a cura di), *Dianastasis di Vincenzo Cerino*, Edizioni Calasanziane, Napoli.
- *Introduzione* a Gino Nogara, *L'anonimo in soffitta e altri racconti*, L'Astrogallo, Ancona.
- In «Il Mattino»:
  - Una nuova collana. In terra d'utopia*, 3 gennaio;
  - L'antisorgimento di Alianello*, 7 gennaio;
  - Non sprechiamo questo Papa*, 7 gennaio;
  - Bassi e scolari della Napoli povera*, 17 gennaio;
  - L'apartheid di Dio*, 19 gennaio;
  - Il profeta muto. Trotzki e il suo "doppio"*, 31 gennaio;
  - Cattolici di Francia. Una grande inchiesta*, 7 febbraio;
  - La critica con creazione ne "Il velo nero" di Citati*, 21 febbraio;
  - Vivaldi ritrovato*, 3 marzo;
  - Gli acidi di Valerio Volpini in "Cloro al clero"*, 7 marzo;
  - La storia di Mastro don Gesualdo*, 2 aprile (cfr. *La storia della stesura di "Mastro don Gesualdo" del Verga*, in «Il nostro tempo», 10 giugno 1979);
  - I vangeli come letteratura*, 10 aprile (anche in *Scritti cristiani*, 1979);
  - Dentro il cuore di Bruto. Un romanzo per un antico mito*, 11 aprile;
  - Il caso Gesù*, 14 aprile;
  - Un romanzo per un'epoca. La fatica della storia: "Sveva" di L. Piccioli*, 18 aprile (cfr. *"Sveva" di G.L. Piccioli. La fatica della storia*, in «Il nostro tempo», 20 maggio);
  - "Il giorno del giudizio" di Salvatore Satta*, 19 aprile;
  - "Il padrone dell'agricola" di Marcello Venturi. Nostalgia e ironia*, 25 aprile (cfr. *"Il padrone dell'agricola" un fresco romanzo di Venturi*, in «Il nostro tempo», 3 giugno 1979);
  - Dante in spagnolo*, 8 maggio (già in «Il Tempo», 31 novembre 1975; poi in «Il Raggiungimento librario», n. 1, 1975);
  - Un medico nell'Arca di Colucci. La quarta età*, 9 maggio;
  - Il culto della libertà. Viaggio in Polonia*, 25 maggio;
  - La linea di Wojtyla. Viaggio in Polonia*, 27 maggio;
  - Karol Wojtyla torna a casa*, 31 maggio;
  - Fra chiesa e popolo una profonda intesa. Viaggio in Polonia*, 1 giugno;
  - Un uomo, una vita-romanzo. Valida prova narrativa su Casanova*, 21 giugno;
  - Venne il tempo dei tre Papi*, 24 giugno;
  - I fiori di La Capria. Autoconfessione di scrittore*, 4 luglio;
  - Gli insegnamenti del Papa della sofferenza*, 6 agosto;
  - Verso il tramonto della scuola facile*, 19 settembre;
  - Un sorriso ed una voce da non dimenticare. Un anno fa moriva Papa Luciani*, 28 settembre;
  - Tra ironia e surrealismo*, 14 ottobre;
  - Dopo di noi il diluvio*, 5 ottobre;
  - La filosofia dello spreco*, 16 novembre.

## - In «Il Tempo»:

- Il falso brigatista riconosciuto dall'on. Cervone*, 14 febbraio;  
*"Il profeta muto" di Joseph Roth*, 16 febbraio (cfr. *"Il profeta muto" di Roth. Un Trotskij nella Vienna degli anni 20*, in «Il nostro tempo», 11 febbraio 1979);  
*Verità e libertà degli intellettuali*, 17 febbraio;  
*Il "complice" di Turati*, 23 febbraio;  
*La Chiesa in Francia dopo il Vaticano II*, 1 marzo;  
*Quando un libro "cresce" attraverso i secoli. "La Bibbia per me"*, 9 marzo;  
*Itinerari di Citati. "Il velo nero"*, 23 marzo;  
*Quasi un'epoca "biblica" di un mondo che scompare. "Il giorno del giudizio" di Satta*, 4 aprile;  
*Silone. Il segno di una fede*, 6 aprile;  
*I segni dell'inquietudine religiosa*, 15 aprile;  
*Salvare le ultime immagini di un grande patrimonio architettonico*, 20 aprile;  
*Convegno di studi Maritain. La creazione artistica*, 23 maggio;  
*Il volto dei giovani, il vero fatto nuovo*, 13 giugno;  
*"L'anonimo in soffitta e altri racconti" di Gino Nogara*, 6 luglio;  
*Tra idealismo e demagogia il romanzo di F. Jatta*, 14 settembre;  
*D'Annunzio e il verismo. La polemica con Verga*, 21 settembre;  
*Dalla parte dell'uomo. "È qualcuno, uno e irripetibile"*, 16 ottobre;  
*L'ultimo segreto di Pompei torna lentamente alla luce*, 6 novembre;  
*Il romanzo della vita di Monteverdi di D. De Paoli*, 7 novembre;  
*Un racconto. "Il Padre"*, 16 novembre (con il titolo *Interno coniugale* già in «Punto e a capo», n. 9, settembre, 1968; già in «Avvenire», 16 aprile 1972; già in «Il Tempo», 5 agosto 1977; poi in *Il padre e altri scritti*, Prismi, in *I grandi autori de "Il Mattino"*, Napoli 1996);  
*"Il linguaggio dell'immagine". Saggi di Wanda Rupolo*, 7 dicembre.

## - In «Il nostro tempo»:

- Una voce per la pace*, 7 gennaio;  
*"L'affaire Moro". L'amaro "pamphlet" di Sciascia*, 7 gennaio (cfr. *Un brutto "affaire"*, il caso Moro secondo Sciascia, in «Il Mattino», 17 novembre 1978);  
*Non sprecate questo papa*, 14 gennaio;  
*"Il giorno del giudizio" di S. Satta. Un nuovo Gattopardo?*, 15 gennaio;  
*Gli appuntamenti mancati dell'intelligenza italiana*, 21 gennaio;  
*"Il profeta muto" di Roth. Un Trotskij nella Vienna degli anni 20*, 11 febbraio (cfr. *"Il profeta muto" di Joseph Roth*, in «Il Tempo», 16 febbraio 1979);  
*"Gli anonimi cattolici". Il pianeta dei cattolici francesi*, 18 febbraio;  
*Il terzo centenario della nascita di Vivaldi*, 11 marzo;  
*Come rileggere la Bibbia*, 1 aprile;  
*"Sveva" di G. L. Piccioli. La fatica della storia*, 20 maggio (cfr. *Un romanzo per un'epoca. La fatica della storia: "Sveva" di L. Piccioli*, in «Il Mattino», 18 aprile 1979);  
*"Il padrone dell'agricola" un fresco romanzo di Venturi*, 3 giugno (cfr. *"Il padrone dell'agricola" di Marcello Venturi. Nostalgia e ironia*, in «Il Mattino», 25 aprile 1979);  
*Viaggio in Polonia con il Papa*, 10 giugno;  
*La storia della stesura di "Mastro don Gesualdo" del Verga*, 10 giugno (cfr. *La storia di Mastro don Gesualdo*, in «Il Mattino», 2 aprile 1979);  
*Bruto s'interroga in "Le mani pure" di Ferruccio Ulivi*, 24 giugno;

- Il segreto di Piero Citati*, 1 luglio;  
*Quel sorriso non è spento. Papa Luciani*, 2 settembre;  
*La nuova traduzione di Dante di Angel Crespo*, 16 settembre;  
*Ogni generazione deve scrivere il "suo Vangelo"*, 23 settembre;  
*Gli inviti alla austerità incrementano i consumi*, 14 ottobre;  
*Monteverdi. La vita e l'opera*, 18 novembre;  
*Messaggi di scrittori nei saggi di Wanda Rupolo*, 9 dicembre.
- In «L'Osservatore Romano»:
    - Un bilancio*, 12 gennaio;
    - La Bibbia come letteratura*, 9 novembre (già in «Studi cattolici», n. 140, 1972 e anche in *Scritti cristiani*, 1979).
  - In «Avvenire»:
    - "Redemptor hominis": più vicina la liberazione dell'uomo*, 18 marzo;
    - Fondamenti universali*, 16 ottobre.
  - In «Rassegna di teologia»:
    - Cristianesimo e cultura*, n. 3 (anche in *Scritti cristiani*, 1979; già in A. Amato [a cura di], *Annuncio cristiano e cultura contemporanea*, LAS, Roma 1978 e in «Rassegna M. Cristina di Savoia», n. 4, 1978; poi in F. Bazoli [a cura di], *Cultura ideologie fede*, Unione Provinciale Cooperative, Brescia 1986).
  - In «Il Ragguaglio librario»:
    - "La gloria" di G. Berto*, marzo (già in «Il nostro tempo», 24 dicembre 1978).

## 1980

- *Il testimone*, Rusconi, Milano (già Massimo, Milano 1956 e 1957; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1989).
- *La formazione critico-estetica di Pirandello*, Ferri, L'Aquila (già Liguori, Napoli 1966).
- *Preistoria di un romanzo*, collana Istituto Suor Orsola Benincasa, Guida, Napoli (già in «Studi cattolici», n. 168, 1975; già in *Scritti cristiani*, Rusconi Milano 1979).
- *Cortili, La lucerna, Albe, Stanze d'albergo, Paris-Plage*, in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma (*Cortili* anche in «Il Tempo», 25 gennaio 1980. *La lucerna* già in «Il Fucino», Avezzano, 5 settembre 1953; poi in S. D'Acunto, *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Albe* anche in «Il Tempo», 25 gennaio; già in «Umana», luglio-agosto, 1956; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; poi in S. D'Acunto, *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Stanze d'albergo* anche in «Il Tempo», 25 gennaio 1980; già in R. Bussi, *Dieci incisioni e dieci poesie*, in *Quaderni di grafica e poesia*, Edizioni R.S.B., Roma 1972; poi in S. D'Acunto, *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Paris-Plage* anche in «Il Tempo», 25 gennaio; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; poi in W. Rupolo, *Umanità e stile - Studio su Mario Pomilio*, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli 1991).
- *La terra ferita*, in *La radice di una civiltà antica*, Logos, Roma.
- *Introduzione* a G. Butticci, *Dal Risorgimento al Partito d'azione*, Carabba, Lanciano.
- *Prefazione* a G. Saviane, *Il Papa*, Rizzoli-Bur, Milano.
- *Prefazione* a *Linguaggio e realtà*, S.E.I., Torino.

- In «Il Tempo»:

*Trenta interviste con Giuseppe Grieco*, 11 gennaio;

*Il pellegrino e il cavaliere*, 18 gennaio;

*L'Italia è divisa. Il parere di politici, sportivi, intellettuali*, 22 gennaio;

*Cortili, Albe, Stanze d'albergo, Paris-Plage*, 25 gennaio (*Albe* anche in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma; già in «Umana», luglio-agosto, 1956; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; poi in S. D'Acunto, *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Stanze d'albergo* anche in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980; già in R. Bussi, *Dieci incisioni e dieci poesie*, in *Quaderni di grafica e poesia*, Edizioni R.S.B., Roma 1972; poi in S. D'Acunto, *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio 1990. *Paris-Plage* anche in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; poi in W. Rupolo, *Umanità e stile - Studio su Mario Pomilio*, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli 1991).

*Lo scibile in tasca nel mare dei pocket*, 1 febbraio;

*Fino a che punto è necessaria "L'Accademia"*, 3 febbraio;

*Le autobiografie del Settecento*, 5 febbraio;

*"L'uomo che non divenne Papa" di Carlo Falconi*, 15 febbraio (anche in «Il nostro tempo», 23 gennaio 1980);

*Un principe del '700 e una "Virtuosa dama"*, 22 febbraio;

*Zola e il "romanzo sperimentale". I cento anni d'un manifesto*, 23 febbraio;

*Rileggendo "L'Enciclica sulla misericordia". Nel segno di Luca*, 27 febbraio;

*Dall'autobiografia al romanzo d'epoca. "La doppia vita" di Rodolfo Doni*, 26 marzo (cfr. *Rodolfo Doni. "La doppia vita" cinquant'anni di storia italiana*, in «Il nostro tempo», 6 aprile 1980);

*"Sua eccellenza" il nuovo romanzo di Altomonte*, 2 aprile;

*Prisco: dal segno al significato. Un "Castoro" di G. Amoroso*, 11 aprile;

*"L'illusione alternativa". Il fascino del teatro di Franco Mancini*, 11 aprile (anche in «Il Gazzettino», 25 aprile 1980);

*I novant'anni di Bacchelli. Narrativa epica*, 18 aprile;

*"Il fratello italiano" di Giovanni Arpino*, 25 aprile;

*Un giallo all'italiana di Olivieri. "Maledetto ferragosto"*, 9 maggio (cfr. *"Maledetto ferragosto" di Renato Olivieri*, in «Il Gazzettino», 13 giugno 1980 e cfr. *Le patrie di Canetti. "Storia di una giovinezza"*, 16 maggio);

*Con l'occhio diviso tra storia e saggio le "Favole a Castroforte"*, 23 maggio (cfr. *Isola favolosa. Le "Favole a Castroforte" di Anzalone*, in «Il Gazzettino», 4 luglio 1980 e cfr. *"Favole a Castroforte" di Michele Anzalone*, in «Gazzetta di Parma», 12 maggio 1983);

*Il viaggio più difficile di Giovanni Paolo II*, 30 maggio;

*Gli intellettuali e il socialismo*, 5 giugno;

*Un romanzo di Grazia Livi. "L'approdo invisibile"*, 6 giugno (anche con il titolo di *"L'approdo invisibile" di Grazia Livi*, in «Il Gazzettino», 6 giugno 1980 e con il titolo di *Un libro al femminile. "L'approdo invisibile" di Grazia Livi*, in «Il nostro tempo», 20 luglio 1980);

*Quella terra, dominio dei bufali. "Signore mai peggio" di L. Gallo*, 20 giugno;

*Perché non prevalga il principio dell'odio*, 5 agosto;

- Il dio che è fallito*, 21 agosto;  
*Ramon Fernandez. "Molière o l'essenza del comico"*, 11 luglio;  
*Una raccolta di "interventi" di Ugo Ronfani*, 2 agosto;  
*Il miglior Montesanto: "Le impronte"*, 3 ottobre (cfr. *Un bel romanzo di Gino Montesanto. "Le impronte"*, in «Il nostro tempo», 16 novembre 1980);  
*Viaggio nella cultura tedesca occidentale. Molte anime per la Germania*, 12 ottobre;  
*Viaggio nella cultura tedesca occidentale. Crescono i teatri sotto l'ala dei länder*, 13 ottobre;  
*L'onorevole narratore. "Le sbarre" di F. Amiconi*, 24 ottobre;  
*Adesso il Sud è più povero*, 26 novembre;  
*Napoli e il Meridione industrie di se stesse*, 29 novembre;  
*Tecchi. "Tarda estate", epicedio di una civiltà*, 5 dicembre (cfr. *L'ultimo amore. "Tarda estate" di Tecchi*, in «Il Gazzettino», 18 dicembre 1980);  
*C. Negro. "Vangelo di Pietro secondo Marco"*, 19 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:  
*I libri e gli autori protagonisti della cultura di Pompei*, 13 gennaio;  
*"L'uomo che non divenne Papa" di Carlo Falconi*, 23 gennaio (anche in «Il Tempo», 15 gennaio 1980);  
*Il bisogno di Dio di Giuseppe Grieco*, 27 gennaio;  
*Romanzi a pieno titolo le "memorie dei narratori del '700"*, 10 febbraio;  
*La "Babele" dei tascabili*, 17 febbraio;  
*Cent'anni fa Zola creava il suo laboratorio sperimentale*, 2 marzo;  
*Rodolfo Doni. "La doppia vita" cinquant'anni di storia italiana*, 6 aprile (cfr. *Dall'autobiografia al romanzo d'epoca. "La doppia vita" di Rodolfo Doni*, in «Il Tempo», 26 marzo 1980);  
*Cervantes scrisse "Don Chisciotte" pensando a Ignazio di Loyola?*, 23 aprile;  
*Elias Canetti. "La lingua salvata"*, 11 maggio;  
*Storia dello spazio scenico di Franco Mancini*, 25 maggio;  
*"La famiglia Ceravolo". Le memorie di Melo Freni*, 2 giugno (anche in «Il Gazzettino», 18 aprile 1980);  
*"Primo Maggio" il libro della conversione di De Amicis al socialismo*, 22 giugno;  
*Fatti e favole di Sicilia in Michele Anzalone*, 6 luglio;  
*Un libro al femminile. "L'approdo invisibile" di Grazia Livi*, 20 luglio (anche in *Un romanzo di Grazia Livi. "L'approdo invisibile"*, in «Il Tempo», 6 giugno 1980 e in *"L'approdo invisibile" di Grazia Livi*, in «Il Gazzettino», 6 giugno 1980);  
*La poesia di Ugo Fasolo. Contributo di certezza e consolazione*, 2 settembre;  
*C'è una "cultura adulta" dietro al dissenso polacco*, 14 settembre;  
*Attualità di Molière*, 31 settembre;  
*Un bel romanzo di Gino Montesanto. "Le impronte"*, 16 novembre (cfr. *Il miglior Montesanto: "Le impronte"*, in «Il Tempo», 3 ottobre 1980);  
*L'Italia piange una perdita che riguarda tutti*, in «Il nostro tempo», 7 dicembre;  
*Come sono nati i primi Vangeli*, 21 dicembre.

- In «Il Gazzettino»:

- "Le statue parlanti" di G. Longo*, 21 marzo;  
*"La famiglia Ceravolo". Le memorie di Melo Freni*, 18 aprile (anche in «Il nostro tempo», 2 giugno 1980);

- “*L’illusione alternativa*”. *Il fascino del teatro di Franco Mancini*, 25 aprile (anche in «Il Tempo», 11 aprile 1980);
- “*L’approdo invisibile*” di Grazia Livi, 6 giugno (anche in *Un romanzo di Grazia Livi*. “*L’approdo invisibile*”, in «Il Tempo», 6 giugno 1980 e in *Un libro al femminile*. “*L’approdo invisibile*” di Grazia Livi, in «Il nostro tempo», 20 luglio 1980);
- “*Maledetto ferragosto*” di Renato Olivieri, 13 giugno (cfr. *Un giallo all’italiana di Olivieri*. “*Maledetto ferragosto*”, in «Il Tempo», 9 maggio 1980);
- Isola favolosa*. Le “*Favole a Castroforte*” di Anzalone, 4 luglio (cfr. *Con l’occhio diviso tra storia e saggio le “Favole a Castroforte”*, in «Il Tempo», 23 maggio 1980 e cfr. “*Favole a Castroforte*” di Michele Anzalone, in «Gazzetta di Parma», 12 maggio 1983);
- Lo stile di Prisco*, 17 luglio;
- La biografia di Ramon Fernandez: “Caro Molière”*, 1 agosto;
- La lotta di classe ne “Il primo maggio” di De Amicis*, 10 ottobre;
- Viaggio attraverso i centri culturali della Germania occidentale*, 7 novembre;
- Viaggio nella Germania occidentale. Come si difendono i beni dell’intelletto*, 10 novembre;
- L’ultimo amore. “Tarda estate” di Tecchi*, 18 dicembre (cfr. Tecchi. “*Tarda estate*”, *epicedio di una civiltà*, in «Il Tempo», 5 dicembre 1980).
- In «L’Osservatore Romano»:
    - Gente e stagioni di Sicilia*, 15 maggio;
    - Dall’ordine ai frammenti, la poesia di U. Fasolo*, 22 giugno.
  - In «Famiglia cristiana»:
    - Cosa ci porterà il domani? Opinioni a confronto*, n. 4.
  - In «Il Giorno»:
    - Progettiamo una Napoli nuova nelle case e nel lavoro*, 5 febbraio.
  - In «Avvenire»:
    - I mutevoli fermenti di un popolo vivo*, 30 maggio.
  - In «Nuova rivista europea»:
    - Non era deamicisiano il socialismo di De Amicis*, ottobre-dicembre.
  - In «Cultura del Novecento»:
    - I settant’anni di Carlo Bo*, nn. 3-4, dicembre (anche in «Il nostro tempo», 1 febbraio 1981).
  - In «Riscontri»:
    - Un intervento di Pirandello sulla questione della lingua*, n. 2, aprile-giugno (poi in «Italienischen Kulturinstitut Wein», n. 5, 1982; poi in *Raccolta di scritti in memoria di Alfonso Tesauo*, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli 1983).

## 1981

- *D’Annunzio giovane e il verismo*, in *Atti del I convegno internazionale di Studi dannunziani*, Pescara, 21-23 settembre 1979, a cura di E. Paratore, Centro Studi Dannunziani, Pescara.
- *Impegno, silenzio*, in AA.VV., *Luigi Incoronato quattordici anni dopo*, Guida, Napoli (già in «Il Mattino», 25 marzo 1977).
- *Gusto episodico e coscienza letteraria nella “Vita” del Cellini*, in *Cellini e altri saggi dal Tre all’Ottocento*, Ferri, L’Aquila (già in «Convivium», n. 5, 1951).
- *Introduzione a Benaglia, Lo zoo domestico*, Italarte, Roma.

## - In «Il Gazzettino»:

- Gagarin appartiene già alla preistoria*, 12 gennaio;  
*“Il bivio” di Piero Ghilarducci. Un paradiso laico*, 15 gennaio (cfr. *“Il bivio” di Ghilarducci. Guardando a Dante*, in «Il Tempo», 16 gennaio 1981);  
*La critica, un messaggio, non un mestiere in Carlo Bo*, 24 gennaio;  
*Scompare una rivista. “Civiltà delle macchine”*, 28 gennaio (cfr. *Perché scompare “Civiltà delle macchine”*, in «Il Tempo», 13 gennaio 1981 e cfr. *L’addio a “La civiltà delle macchine”*, in «Il nostro tempo», 28 giugno 1981);  
*Voci nella nebbia. “Cronaca dell’alluvione” di G.A. Cibotto*, 2 aprile;  
*“Lettere e diari” di Mounier*, 30 luglio;  
*Il volume dei racconti del Gazzettino*, 23 agosto;  
*“Le Olimpiche” di Pindaro*, 28 agosto;  
*“Badenheim 1939” di Aharon Appelfeld*, 24 settembre (cfr. *“Badenheim 1939” di Aharon Appelfeld. Il passo lieve della tragedia*, in «Il Tempo», 2 ottobre 1981);  
*I ritmi della vita. “I contadini” di W. Reymont*, 8 ottobre (cfr. *“I contadini” di Reymont. In un villaggio polacco*, in «Il Tempo», 9 ottobre 1981 e cfr. *“I contadini” di W. Reymont. Un libro cosmico*, in «Il nostro tempo», 11 ottobre 1981).

## - In «Il Tempo»:

- Omaggio a Carlo Bo. L’itinerario di un maestro*, 1 gennaio;  
*Perché scompare “Civiltà delle macchine”*, 13 gennaio (cfr. *Scompare una rivista. “Civiltà delle macchine”*, in «Il Gazzettino», 28 gennaio 1981 e cfr. *L’addio a “La civiltà delle macchine”*, in «Il nostro tempo», 28 giugno 1981);  
*“Il bivio” di Ghilarducci. Guardando a Dante*, 16 gennaio (cfr. *“Il bivio” di Piero Ghilarducci. Un paradiso laico*, in «Il Gazzettino», 15 gennaio 1981);  
*Orsini. I tempi lunghi del critico*, 23 gennaio;  
*Salviamo Napoli*, 15 febbraio;  
*Se il personaggio si chiama Goethe. “Vita di Goethe” di I.A. Chiusano*, 20 febbraio (cfr. *Più bella di un romanzo. “Vita di Goethe” di Chiusano*, in «Il nostro tempo», 1 marzo 1981);  
*Quattro generazioni in debito con Verga*, 22 febbraio;  
*“Apocalisse e rivelazione” di Eugenio Corsini*, 13 marzo;  
*La libertà sbagliata*, 22 marzo;  
*Il sospetto di Dio. “Il giorno del giudizio” di Giorgio Calgagno*, 27 marzo;  
*Tre regioni in antologia. Sicilia, Basilicata, Abruzzo*, 11 aprile;  
*La civiltà non viaggia con gli astronauti*, 12 aprile;  
*Il ruolo delle voci che non fanno politica*, 16 aprile;  
*I diritti dell’“io”*, 8 maggio;  
*“Resta con noi perché si fa sera”*, 14 maggio;  
*La santità “sapiente” di Antonio da Padova*, 24 maggio;  
*L’eclissi del poeta in un volume di F. Riccio*, 26 giugno;  
*Mansfield, un ritratto*, 3 luglio;  
*L’intelligenza degli affetti, una raccolta di racconti di Minnie Alzona*, 10 luglio;  
*Autobiografia di Mounier*, 24 luglio;  
*Pindaro e Ronsard*, 31 luglio;  
*Prepotenza delle ideologie*, 2 agosto;  
*Veneto dalle molte anime. 25 racconti di scrittori veneti*, 11 settembre;

- Il testamento di Montale*, 16 settembre;  
 “*La finzione di Maria*” di Fulvio Tomizza, *tra storia e invenzione*, 18 settembre (anche in «Il nostro tempo», 15 novembre 1981);  
 “*Badenheim 1939*” di Aharon Appelfeld. *Il passo lieve della tragedia*, 2 ottobre (anche in «Il Gazzettino», 24 settembre 1981);  
*San Francesco e il suo secolo. Sentimento di fraternità*, 3 ottobre;  
*La geografia in sinistrese*, 4 ottobre;  
 “*I contadini*” di Reymont. *In un villaggio polacco*, 9 ottobre (cfr. *I ritmi della vita*. “*I contadini*” di W. Reymont, in «Il Gazzettino», 8 ottobre 1981 e cfr. “*I contadini*” di W. Reymont. *Un libro cosmico*, in «Il nostro tempo», 11 ottobre 1981);  
 “*Il califfo ci manda a dire*” di E. Masina, 23 ottobre (anche in «Il nostro tempo», 29 novembre 1981);  
*Nuovi spazi cristologici*, 4 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:  
*Mansfield. Donna fragile in lotta contro il destino*, 19 gennaio;  
*I settant'anni di Carlo Bo. Una vocazione all'assoluto*, 1 febbraio (già in «Cultura del Novecento», nn. 3-4, dicembre, 1980);  
*Un libro che non delude. “Cronache dell'alluvione” di Cibotto*, 15 febbraio;  
*Più bella di un romanzo. “Vita di Goethe” di Chiusano*, 1 marzo (cfr. *Se il personaggio si chiama Goethe. “Vita di Goethe” di I. A. Chiusano*, in «Il Tempo», 20 febbraio 1981);  
*Come nascono e come vengono costruiti i romanzi di Prisco*, 15 marzo;  
 “*Il settimo giorno*” di Giorgio Calcagno, 29 marzo;  
 Le “*rivoluzioni*” del capolavoro di Verga, 12 aprile;  
*Gli appuntamenti nello spazio hanno reso l'uomo migliore?*, 26 aprile;  
*Pomilio-Manzoni. Due scrittori, una sola testimonianza a Giovanni Paolo II*, 24 maggio;  
 Fu “*l'anima dotta*” dei francescani, 31 maggio;  
*Due poeti: ieri e oggi. Carlo Felice Colucci e Michele Sovente*, 7 giugno;  
 L'addio a “*La civiltà delle macchine*”, 28 giugno (cfr. *Perché scompare “Civiltà delle macchine”*, in «Il Tempo», 13 gennaio 1981 e cfr. *Scompare una rivista. “Civiltà delle macchine”*, in «Il Gazzettino», 28 gennaio 1981);  
*Quando la cultura decide di impugnare la pistola*, 2 agosto;  
*Nuova traduzione delle “Olimpiche” di Pindaro*, 30 agosto;  
 “*Lettere di credito*” di Minnie Alzona, settembre;  
*Così in Italia la “scuola di Stato” sta diventando scuola di partito*, 4 ottobre;  
 “*I contadini*” di W. Reymont. *Un libro cosmico*, 11 ottobre (cfr. “*I contadini*” di Reymont. *In un villaggio polacco*, in «Il Tempo», 9 ottobre e cfr. *I ritmi della vita*. “*I contadini*” di W. Reymont, in «Il Gazzettino», 8 ottobre);  
 Aharon Appelfeld, *scrittore di grande mestiere*, 18 ottobre;  
 Montale. *Un uomo che non ha “sbagliato” la propria morte*, 25 ottobre;  
 “*La finzione di Maria*” di Fulvio Tomizza, *tra storia e invenzione*, 15 novembre (anche in «Il Tempo», 18 settembre 1981);  
*Un anno fa quel terremoto*, 22 novembre;  
 “*Il califfo ci manda a dire*” di E. Masina, 29 novembre (anche in «Il Tempo», 23 ottobre 1981);  
 “*Gesù di Nazareth*” di Forte. *La speranza di chi crede*, 13 dicembre.

- In «Prospettive libri»:
  - Nell'officina dell'autore*, a. I, n. 1.
- In «Madre»:
  - Aiutate a non rifare un nuovo Belice*, n. 2.
- In «Ianuarius»:
  - La Misericordia e la dignità dell'uomo*, n. 3 (poi in «Idea», nn. 1-2, 1977), in «Il Gazzettino», “Badenheim 1939” di Aharan Appefeld, 24 settembre (anche in «Il Mattino», 2 ottobre).
- In «Gazzetta del Popolo»:
  - Le macchine rimangono senza civiltà*, 4 marzo.
- In «Spirali»:
  - Germania federale. Un teatro assistito*, n. 28, marzo.

## 1982

- *Il nuovo corso*, De Agostini, Novara (già Bompiani, Milano 1959; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già a cura di G. D'Elia, Rizzoli, Milano 1969; già Rusconi, Milano 1979; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990; poi con il titolo *Il nuovo corso*, a cura e con postfazione di M. Volpi, prefazione di A. Zaccuri, con una lettera inedita di M. Pomilio, Hacca, Matelica, Mc, 2014).
- *Il Natale del 1833*, Rusconi, Milano (poi Rusconi, Milano 1983 e 1984; Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983 e 1984; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; poi, CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).
- *Il frammento di Mar Saba: un vangelo segreto?*, in C. Casale Marcheselli (a cura di), *Parola e spirito. Studi in onore di Settimio Cipriani*, Paideia, Brescia (cfr. *Il frammento di Mar Saba*, in «Parole e spirito», nn. 11-12, 1982, già in *Un vangelo segreto? Il frammento di Mar Saba*, in «Studi cattolici», n. 203, 1978).
- In «Il Tempo»:
  - Come “s’insegnano” la droga e la violenza*, 2 gennaio;
  - La spirale del potere. Tiberio raccontato da Lidia Storoni Mazzolani*, 8 gennaio;
  - “Vienna fin de siècle”, di Carl E. Schorske*, 15 gennaio (cfr. *La Vienna “fine secolo” nel saggio dello studioso Carl Schorske*, in «Il nostro tempo», 17 gennaio 1982);
  - Lo storico è un gallo. Storie filippiche*, 22 gennaio;
  - “Una lunga gioventù” di Vittorio Vettori*, 5 febbraio;
  - Eugenio Travaini: “Una via d’uscita”*, 26 marzo (cfr. *Storia di periferia: “Una via d’uscita” di Eugenio Travaini*, in «Il Gazzettino», 15 marzo 1982 e cfr. *Un cuore semplice in “Via d’uscita” di Travaini*, in «Il nostro tempo», 28 marzo 1982);
  - Ventotto epitaffi: “Il senso medievale della morte” di Carmela Russo Mailler*, 12 marzo;
  - “Il palazzo di Tauride” di Elio Bartolini. Ritrovarsi dopo il ‘68*, 16 aprile (cfr. *La morte a colloquio con la vita nel “Palazzo di Tauride” di Elio Bartolini*, in «Il nostro tempo», 25 aprile 1982);
  - “La rivoluzione promessa” di Bruno Gatta*, 13 luglio (cfr. *Omaggio alle vittime in “La rivoluzione promessa” di Bruno Gatta*, in «Il nostro tempo», 1 agosto 1982);

- Tacito narratore*, 16 luglio;  
*Napoli e i Rolling Stones. Una città nell'equivoco*, 22 luglio;  
*L'ispirazione di Paolo VI*, 6 agosto;  
*Autoritratto con figure. Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, 17 settembre (cfr. *L'ultima opera di Elias Canetti: "Il frutto del fuoco"*, in «Il nostro tempo», 26 settembre 1982 e cfr. *Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, in «Il Gazzettino», 12 agosto 1982);  
*"Alla giovane amica" Antoine de Saint-Exupéry*, 24 settembre;  
*Poesie di Poe*, 1 ottobre;  
*"Vita di Marco Polo" di Alvise Zorzi*, 8 ottobre (cfr. *Il Marco Polo veneziano di Alvise Zorzi*, in «L'Osservatore romano», 4 novembre 1982 e cfr. *Alvise Zorzi ci racconta Marco Polo*, in «Il nostro tempo», 5 dicembre 1982);  
*"Archivi del Nord" di Marguerite Yourcenar*, 22 ottobre (anche in «Gazzetta di Parma», 28 ottobre 1982 e in «Il Gazzettino», 14 ottobre 1982);  
*La patria smarrita e la patria barocca. A. Lecco e E. Panunzio*, 29 ottobre;  
*Come il Polesine si rinnova. Quando l'uomo "vince" il fiume*, 29 ottobre;  
*La voce e l'ineffabile (Rebora)*, 31 ottobre;  
*Tasso e Ariosto in una stupenda collana*, 4 novembre;  
*Sulle tracce di Adamo. "Fuori del Paradiso" di Covi*, 5 novembre;  
*"La signora della Gaiana" di Nerino Rossi*, 3 dicembre;  
*Prime voci cristiane in "Letteratura latina cristiana" di Salvatore d'Elia*, 10 dicembre (cfr. *Letteratura latina cristiana*, in «L'Osservatore romano», 8 dicembre 1982 e cfr. *L'ascesa cristiana. "Letteratura latina cristiana" di S. D'Elia*, in «Il Gazzettino», 17 febbraio 1983);  
*Per le comunità laiche, il rischio della dispersione*, 10 dicembre;  
*Madame Du Deffand tiene corte in salotto*, 17 dicembre (cfr. *Madame du Deffand nella Parigi di Voltaire*, in «Il nostro tempo», 16 gennaio 1983 e cfr. *"Madame Du Deffand e il suo mondo" di Benedetta Craveri*, in «Il Gazzettino», 27 gennaio 1983).
- In «Il nostro tempo»:  
*La Vienna "fine secolo" nel saggio dello studioso Carl Schorske*, 17 gennaio (cfr. *"Vien-na fin de siècle"*, di *Carl E. Schorske*, in «Il Tempo», 15 gennaio 1982);  
*Sui diari scolastici dei nostri figli: droga, erotismo e molta violenza*, 17 gennaio;  
*Il Medioevo e la morte nella ricerca di C. Russo Mailler*, 31 gennaio;  
*Joyce: uno scrittore del futuro*, 7 febbraio;  
*Un cuore semplice in "Via d'uscita" di Travaini*, 28 marzo (cfr. *Eugenio Travaini: "Una via d'uscita"*, in «Il Tempo», 26 marzo 1982 e cfr. *Storia di periferia: "Una via d'uscita" di Eugenio Travaini*, in «Il Gazzettino», 15 marzo 1982);  
*La morte a colloquio con la vita nel "Palazzo di Tauride" di Elio Bartolini*, 25 aprile (cfr. *"Il palazzo di Tauride" di Elio Bartolini. Ritrovarsi dopo il '68*, in «Il Tempo», 16 aprile 1982);  
*"Lorenzo il Magnifico": in una biografia di Altomonte*, 20 giugno;  
*Giorgio Petrocchi. Messaggi e segnali*, 11 luglio (cfr. *Fra segni e messaggi: Petrocchi*, in «Il Gazzettino», 8 luglio 1982);  
*Omaggio alle vittime in "La rivoluzione promessa" di Bruno Gatta*, 1 agosto (cfr. *"La rivoluzione promessa" di Bruno Gatta*, in «Il Tempo», 13 luglio 1982);  
*Il difficile pontificato di Paolo VI*, 29 agosto;  
*Un amore "segreto" di Saint-Exupéry*, 29 agosto;  
*"L'imitazione di Cristo" piaceva anche a Voltaire*, 12 settembre;  
*L'ultima opera di Elias Canetti: "Il frutto del fuoco"*, 26 settembre (cfr. *Autoritratto con*

figure. *Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, in «Il Tempo», 17 settembre 1982 e cfr. *Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, in «Il Gazzettino», 12 agosto 1982);

*Quel poeta sconosciuto che si chiamava E.A. Poe*, 17 ottobre;

*Il moltiplicarsi delle iniziative del laicato cattolico*, 31 ottobre;

*Marguerite Yourcenar è da noi quasi una sconosciuta*, 31 ottobre;

*Libertà dei "movimenti" ma non contro l'unità*, 14 novembre;

*Clemente Rebora: cancellò se stesso per parlare di Dio*, 14 novembre;

*I classici sono più attuali dei nostri scrittori d'oggi?*, 28 novembre;

*"Racconti di New York" di Lecco e "Ciro Paniscotti" di Panunzio*, 21 novembre (anche in «Gazzetta di Parma», 11 novembre 1982);

*Alvise Zorzi ci racconta Marco Polo*, 5 dicembre (cfr. *Il Marco Polo veneziano di Alvise Zorzi*, in «L'Osservatore romano», 4 novembre 1982 e cfr. *"Vita di Marco Polo" di Alvise Zorzi*, in «Il Tempo», 8 ottobre 1982);

*Il Concilio spinge e spingerà ancora*, 19 dicembre.

- In «L'Osservatore romano»:

*"Le notti della Verna" di I.A. Chiusano*, 6 febbraio;

*Guicciardini e Il Magnifico*, 10 luglio;

*Dagli "Annali" alle "Storie"*, 18 luglio;

*Ricomporre la frattura fra Vangelo e cultura*, 10 ottobre;

*Le poesie di Edgar Allan Poe*, 13 ottobre;

*Elias Canetti. Storia di una vita*, 3 novembre;

*Classici per oggi. "Gerusalemme Liberata" e "Orlando Furioso"*, 24 novembre;

*Il Marco Polo veneziano di Alvise Zorzi*, 4 novembre (cfr. *"Vita di Marco Polo" di Alvise Zorzi*, in «Il Tempo», 8 ottobre 1982 e cfr. *Alvise Zorzi ci racconta Marco Polo*, in «Il nostro tempo», 5 dicembre 1982);

*Letteratura latina cristiana*, 8 dicembre (cfr. *Prime voci cristiane in "Letteratura latina cristiana" di Salvatore d'Elia*, in «Il Tempo», 10 dicembre e cfr. *L'ascesa cristiana. "Letteratura latina cristiana" di S. D'Elia*, in «Il Gazzettino», 17 febbraio 1983).

- In «Il Gazzettino»:

*La scuola inquinata*, 7 gennaio;

*Storia di periferia: "Una via d'uscita" di Eugenio Travaini*, 15 marzo (cfr. *Eugenio Travaini: "Una via d'uscita"*, in «Il Tempo», 26 marzo 1982 e cfr. *Un cuore semplice in "Via d'uscita" di Travaini*, in «Il nostro tempo», 28 marzo 1982);

*"L'imitazione di Cristo", manuale di vita*, 5 luglio;

*Fra segni e messaggi: Petrocchi*, 8 luglio (cfr. *Giorgio Petrocchi. Messaggi e segnali*, in «Il nostro tempo», 11 luglio 1982);

*Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, 12 agosto (cfr. *L'ultima opera di Elias Canetti: "Il frutto del fuoco"*, in «Il nostro tempo», 26 settembre 1982 e cfr. *Autoritratto con figure. Elias Canetti. "Il frutto del fuoco"*, in «Il Tempo», 17 settembre 1982);

*Il frenetico cammino di Edgar Allan Poe*, 26 agosto;

*"Archivi del Nord". Marguerite Yourcenar, le radici del padre*, 14 ottobre (anche in «Gazzetta di Parma», 28 ottobre 1982 e in «Il Tempo», 22 ottobre 1982);

*Dialoghi a New York. Racconti*, 29 ottobre.

- In «Il Mattino»:

*Incidente di percorso. Se il libro di testo diventa "settario"*, 16 marzo;

*Sesso, violenza, droga finiscono nel diario*, 26 marzo;

- Una festa contro l'indifferenza quotidiana*, 9 aprile;  
*Petrocchi lettore d'anime*, 20 luglio.
- In «Gazzetta di Parma»:
    - “*Archivi del Nord*” di Marguerite Yourcenar, 28 ottobre (anche in «Il Tempo», 22 ottobre 1982 e anche in «Il Gazzettino», 14 ottobre 1982);
    - “*Racconti di New York*” di Alberto Lecco, 11 novembre (anche in «Il nostro tempo», 21 novembre 1982);
    - “*L'apofasia del cav. Paniscotti*” di E. Panunzio, 9 dicembre.
  - In «Italienischen Kulturinstitut Wein»:
    - Italianische Studien. Un intervento di Pirandello sulla questione della lingua*, n. 5 (già in «Riscontri», n. 2, aprile-giugno 1980; poi in *Raccolta di scritti in memoria di Alfonso Tesauro*, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli 1983).
  - In «Weekend»:
    - Teramo*, n. 7.
  - In «Parole e spirito»:
    - Il frammento di Mar Saba*, nn. 11-12 (cfr. *Il frammento di Mar Saba: un vangelo segreto?*, in C. Casale Marcheselli [a cura di], *Parola e spirito. Studi in onore di Settimio Cipriani*, Paideia, Brescia 1982 e cfr. *Un vangelo segreto? Il frammento di Mar Saba*, in «Studi cattolici», n. 203, 1978).
  - In «Corriere della Campania»:
    - Tanti auguri e ritorna il passato*, 25 dicembre.

### 1983

- *Il Natale del 1833*, Rusconi, Milano e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983 (già Rusconi, Milano 1982; poi Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; poi CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, Il Sole 24 ore, Milano 2012).
- *Il racconto interrotto*, in «Nuova Rivista Europea», luglio-agosto (poi in AA. VV., *I racconti di Ecos*, a cura di M. Padovani, volume della Rivista «Ecos», 1984; anche in «Ecos», nn. 129-131, 1984; poi col titolo *Una lapide in via del Babuino* con un saggio di G. Vigorelli, Rizzoli, Milano; poi con Introd. di S. Perrella, Avagliano, Cava de' Tirreni 2002).
- *Un intervento di Pirandello sulla questione della lingua*, in *Raccolta di scritti in memoria di Alfonso Tesauro*, Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli (già in «Riscontri», n. 2, aprile-giugno, 1980; già in «Italienischen Kulturinstitut Wein», n. 5, 1982).
- *I poeti e gli anni santi, Giubileo della redenzione 83-84*, Ed. Paoline, Milano (anche in Pietro Rossano - Franco Pierini - Giuseppe Grampa - Mario Pomilio, “*Aprite le porte al Redentore!*”, Roma 1983).
- *Paradiso XXXI*, in P. Sabbatino (a cura di), *La dimensione umana e la prospettiva divina in Dante*, Biblioteca L. Pepe.
- *Pulcinella nella pittura di Vittorio Piscolo*, in A. Montano (a cura di), *Pulcinella: tra mito e storia*, Tip. La nuovissima, Acerra.
- *Il commissionario*, regia di Florestano Vancini, RAI, in *Dieci registi italiani. Dieci racconti italiani*, RAI.

- *La storia di fra Michele Minorita*, in J. Imbach (a cura di), *Gesù nella letteratura contemporanea*, Città Nuova, Roma.
- *Natale 1983*, Gabriele e Mariateresa Benincasa editore.
- *Introduzione a A. Scaglione, Lettere di certosini*, Rusconi, Milano.

- In «Il nostro tempo»:

*Madame du Deffand nella Parigi di Voltaire*, 16 gennaio (cfr. *Madame Du Deffand tiene corte in salotto*, in «Il Tempo», 17 dicembre 1982 e cfr. «*Madame Du Deffand e il suo mondo*» di Benedetta Craveri, in «Il Gazzettino», 27 gennaio 1983);  
*Per molti laici i credenti sono gli ultimi mobicani*, 23 gennaio;  
*Stendhal, ossia dell'amore*, 30 gennaio;  
*Dalla Francia una moda pericolosa: "Pensare per teorizzare"*, 6 febbraio;  
*Pubblicato l'ultimo volume dell'Opera Omnia di J. Conrad*, 27 febbraio;  
*Raffaele Covi. Una favola per arrivare in Paradiso*, 6 marzo;  
*"Il piccolo almanacco di Radetzky" di Gilberto Forti*, 13 marzo;  
*Roth ci ha delusi in "Confessione di un assassino"*, 30 marzo;  
*Giorgio De Rienzo racconta le "finzioni" di Gozzano*, 3 aprile;  
*Una collana di spiritualità per "credenti" e "non credenti"*, 10 aprile;  
*Autori cristiani dei primi secoli in un'opera di S. D'Elia*, 24 aprile;  
*Bonaventura Tecchi a quindici anni dalla morte*, 22 maggio;  
*In "L'albero bianco" di D.M. Thomas, la sconfitta della psicanalisi*, 5 giugno;  
*Un aureo libretto di Okakura Kazuko*, 31 luglio;  
*I sei racconti di Cibotto rifiutati dalla "provincia"*, 23 ottobre;  
*"Biglietti da visita" di Norman Douglas*, 20 novembre (cfr. *Quel nomade di genio, Norman Douglas in "Biglietti da visita"*, in «Il Tempo», 21 ottobre 1983);  
*Il libro nella vita privata e pubblica*, 11 dicembre.

- In «Il Tempo»:

*L'assassino di Roth*, 14 gennaio (anche in «Gazzetta di Parma», 13 gennaio 1983);  
*Stendhal. "De l'amour", l'incunabolo del futuro romanziere*, 23 gennaio;  
*Ma i nostri scrittori sono impubblicabili?*, 28 gennaio;  
*"L'almanacco di Radetzky" di Gilberto Forti*, 4 marzo;  
*Maestro fra i maestri. Umberto Saba*, 9 marzo;  
*Il dissenso delle parole non dette*, 20 marzo;  
*Ricordando Tecchi a quindici anni dalla morte*, 1 aprile;  
*"L'umana compagnia" di Michele Anzalone*, 15 aprile;  
*"L'albergo bianco" di D.M. Thomas*, 29 aprile (cfr. *Viaggio di una vita. "L'albergo bianco" dell'inglese Thomas*, in «Corriere della Campania», 30 aprile 1983);  
*Quando un signore è scaduto. "Il balcone di casa Pau" di Panunzio*, 3 giugno;  
*La morte di Kant narrata da De Quincey*, 10 giugno (cfr. «*Gli ultimi giorni di Immanuel Kant*» di Thomas de Quincey, in «Il Gazzettino», 9 maggio 1983);  
*Paesaggio del cuore nella valle santa*, 10 luglio;  
*I racconti della "Coda del parroco" di Cibotto*, 16 ottobre;  
*Quel nomade di genio, Norman Douglas in "Biglietti da visita"*, 21 ottobre (cfr. «*Biglietti da visita*» di Norman Douglas, in «Il nostro tempo», 20 novembre 1983);  
*"Diario in pubblico" di Laurenzi. Il dubbio, la sfida*, 25 ottobre;  
*Quei Rossetti di Londra*, 9 dicembre.

- In «Il Gazzettino»:
  - Un dramma senza sostanza. "Confessioni di un assassino" di Joseph Roth*, 1 gennaio;
  - Una passione chiamata mare. "Opere varie" di J. Conrad*, 20 gennaio;
  - "Madame Du Deffand e il suo mondo" di Benedetta Craveri*, 27 gennaio (cfr. *Madame Du Deffand tiene corte in salotto*, in «Il Tempo», 17 dicembre 1982 e cfr. *Madame du Deffand nella Parigi di Voltaire*, in «Il nostro tempo», 16 gennaio 1983);
  - Indagine sulle idee contemporanee di J.M. Domenach*, 3 febbraio (anche in «L'Osservatore Romano», 27 gennaio 1983; cfr. *Idee di oggi di J.M. Domenach*, in «Gazzetta di Parma», 2 febbraio 1983);
  - L'ascesa cristiana. "Letteratura latina cristiana" di S. D'Elia*, 17 febbraio (cfr. *Letteratura latina cristiana*, in «L'Osservatore Romano», 8 dicembre 1982 e cfr. *Prime voci cristiane in "Letteratura latina cristiana" di Salvatore d'Elia*, in «Il Tempo», 10 dicembre 1982);
  - "Gli ultimi giorni di Immanuel Kant" di Thomas de Quincey*, 9 maggio (cfr. *La morte di Kant narrata da De Quincey*, in «Il Tempo», 10 giugno 1983).
- In «Corriere della Campania»:
  - Il sacerdote laico. Movimenti ecclesiali e nuova religiosità*, 22 gennaio;
  - Il libro, un'anima allo specchio*, 19 marzo;
  - Radetzky. Storia del "mondo di ieri"*, 2 aprile;
  - Viaggio di una vita. "L'albergo bianco" dell'inglese Thomas*, 30 aprile (cfr. *"L'albergo bianco" di D.M. Thomas*, in «Il Tempo», 29 aprile 1983);
  - Il culto del tè*, 24 settembre;
  - L'amore per realizzare se stessi*, 31 dicembre.
- In «L'Osservatore Romano»:
  - Indagine sulle idee contemporanee*, 27 gennaio e anche in «Il Gazzettino», 3 febbraio 1983 (cfr. *Idee di oggi di J.M. Domenach*, in «Gazzetta di Parma», 2 febbraio 1983);
  - Un sistema che dà forza*, 20 febbraio;
  - Guido Gozzano tra vita e letteratura*, 3 agosto;
  - Paolo VI. Intrepidezza e umiltà*, 6 agosto;
  - Umanesimo profetico*, 16 ottobre;
  - L'esigenza in Manzoni di cimentarsi in una storia dal basso*, 18 dicembre.
- In «Gazzetta di Parma»:
  - "La signora della Guiana" di Nerino Rossi*, 6 gennaio;
  - "L'assassino" di Roth*, 13 gennaio e anche in «Il Tempo», 14 gennaio 1983;
  - Idee di oggi di J.M. Domenach*, 2 febbraio (cfr. *Indagine sulle idee contemporanee di J.M. Domenach*, in «Il Gazzettino», 3 febbraio 1983 e in «L'Osservatore Romano», 27 gennaio 1983);
  - "Favole a Castroforte" di Michele Anzalone*, 12 maggio (cfr. *Con l'occhio diviso tra storia e saggio le "Favole a Castroforte"*, in «Il Tempo», 23 maggio 1980 e cfr. *Isola favolosa. Le "Favole a Castroforte" di Anzalone*, 4 luglio 1980, in «Il Gazzettino», 4 luglio).
- In «La Discussione»:
  - Tecchi, un protagonista della letteratura*, 23 maggio;
  - Nicola Lisi, "prosatore" della narrativa*, 13 giugno;
  - Per la dignità dell'uomo*, 24 ottobre.
- In «Nuova Rivista Europea»:
  - Il racconto interrotto*, luglio-agosto (poi in M. Padovani [a cura di], *I racconti di Ecos*, volume della Rivista mensile «Ecos», 1984 e anche in «Ecos», nn. 129-131, 1984);

*Si è spenta la sana abitudine della polemica. Si preferisce tacere allorché si dissente; Ogni discorso resta purtroppo senza destinatari*, novembre-dicembre.

- In «L'Ordine dei giornalisti»:
  - Mobilarsi per la cultura della convivenza*, n. 1.
- In «Weekend»:
  - Abruzzo sospeso tra cielo e terra*, n. 89.
- In «Tuttoscuola»:
  - Le firme*, n. 161.
- In «Gente»:
  - Così nasce un romanzo. Un'idea folle e tanta pazienza*, 15 agosto.
- In «AD - Rivista di arredamento»:
  - La casa, la vita. Quel guscio che ci cresce attorno*, n. 28, settembre.

## 1984

- *Il Natale del 1833*, Rusconi, Milano e CDE, Milano (già Rusconi, Milano 1982 e 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; poi con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; poi CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).
- *Il racconto interrotto*, in M. Padovani (a cura di), *I racconti di Ecos*, volume della Rivista mensile «Ecos» e anche in «Ecos», nn. 129-131, 1984 (già in *Il racconto interrotto*, in «Nuova Rivista Europea», luglio-agosto, 1983).
- *Incontro*, in *Vi racconto una storia. Itinerari nella narrativa italiana contemporanea*, Scuola e territorio.
- *I vangeli: la prima comparsa di una nuova civiltà espressiva*, in G. Castelli e M. Lana (a cura di), *La pietra scartata. Antologia di testi da Tacito ad Agostino sulla figura di Gesù Cristo*, Paravia, Torino.
- *Le strofe per una prima comunione*, in A. d'Errico (a cura di), *Atti del I Congresso eucaristico parrocchiale*, M. Cirillo, Grumo Nevano.
- Prefazione a M. Prisco, *Figli difficili*, Rizzoli-Bur, Milano.
- Prefazione a *Il racconto di Toni di Tolstoj*, Passigli, Firenze.
- In «Il Tempo»:
  - “Legame profondo” di Doni. Il colore storico di un dramma privato*, 20 gennaio;
  - Quando si ha il potere di insegnare la gioia*, 21 gennaio;
  - Civiltà della Magna Grecia. Dove nacque il “logos”*, 3 febbraio;
  - “Il fratello orientale” di A. Altomonte*, 9 marzo (anche in «Il nostro tempo», 29 aprile);
  - Radi: “Non sono solo”. Quando un mondo diventa elegia*, 9 marzo;
  - Bobi Bazlen, viaggiatore meraviglioso: “Scritti”*, 16 marzo (cfr. *Gli scritti di R. Bazlen. “Un palombaro della letteratura”*, in «Il nostro tempo», 25 marzo 1984);
  - Caro Cyrano di Bergerac, parliamo di giornalismo*, 30 marzo;
  - “La lingua del Paradiso” di Roberto Giardina*, 6 aprile;
  - I fondamenti della riflessione di De Mita*, 7 aprile;

- Un check-up con tanta ironia. "La bella afasia" di C.F. Colucci, 20 aprile;*  
*In "Malali" di Paolo Barbaro, un'Africa "in vitro", 18 maggio;*  
*Uno scrittore alle elezioni, 27 maggio;*  
*Il sogno di una patria comune, 16 giugno;*  
*Davide Laiolo. Ulisse, il "voltagabbana" tra politica e letteratura, 22 giugno.*
- In «Il nostro tempo»:
    - Carlo Laurenzi, testimone dei nostri smarrimenti, 22 gennaio;*
    - La bestemmia in TV: c'era da aspettarsela, 5 febbraio;*
    - In Italia l'ideologia ha ucciso la letteratura, 4 marzo;*
    - Gli scritti di R. Bazlen. "Un palombaro della letteratura", 25 marzo (cfr. Bobi Bazlen, viaggiatore meraviglioso: "Scritti", in «Il Tempo», 16 marzo 1984);*
    - Le lettere e i diari di Benedetta Bianchi Porro, 11 marzo;*
    - "Il fratello orientale" di Antonio Altomonte, 29 aprile (anche in «Il Tempo», 9 marzo);*
    - Il primo mese da eurodeputato, 22 luglio.*
  - In «Il Mattino»:
    - Manzoni superstar, 16 febbraio;*
    - Un impero che non cambia, 17 febbraio;*
    - De profundis per la società letteraria. Appunti di uno scrittore in margine ad un'inchiesta, 19 febbraio;*
    - Dentro il labirinto delle "Finzioni", 2 aprile;*
    - "Mâitres à penser", gli spiriti "freddi", 6 aprile;*
    - Dopo nove secoli il Papa torna in Calabria, 5 ottobre;*
    - Uno scrittore allo specchio del ricordo, 10 novembre.*
  - In «Corriere della Campania»:
    - Il terrorismo delle idee, 4 febbraio;*
    - Se il dolore è ascesa e non rassegnazione, 17 marzo.*
  - In «La Discussione»:
    - Nell'officina di Prisco, 12 marzo;*
    - Una coscienza rinnovata coltiva un sogno, 28 maggio.*
  - In «Hermeneutica»:
    - Lettura e creazione, n. 3.*
  - In «Ecos»:
    - Il racconto interrotto, nn. 129-131 (anche in M. Padovani [a cura di], *I racconti di Ecos*, volume della Rivista mensile «Ecos»; già in *Il racconto interrotto*, in «Nuova Rivista Europea», luglio-agosto, 1983).*

## 1985

- *Il cimitero cinese*, in G. Fiocco (a cura di), Marcello Ferri, Teramo; include anche *Ritorno a Cassino* (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; già in Rusconi, Milano 1979; poi in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e Ed. Paoline, Milano 1988; poi con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990, poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Le Cimetière chinois*, trad. da *Il cimitero cinese* di R. De Ceccatty, Denoël, Paris.

- *Il quinto evangelio*, trad. del capitolo introduttivo di U. Mariani, in «Italian Quarterly» nn. 99-100-101, Winter-Spring-Summer (poi in F. Zangrilli, *Contemporary Italian Fiction: Mario Pomilio, Luigi Pirandello, Giuseppe Bonaviri* [Premiere Translation Series], New York, Griffon House Publications, 1988).

- *L'Aquila*, in A. Saba (a cura di), *Segni radici persone. Testimonianze sulla cultura del sud*, Atti del convegno *Sul cammino delle grandi civiltà*, Caserta 28-30 novembre 1985.

- *Lettera di Mario Pomilio*, in F. Frassati (a cura di), *Il Contributo dell'Università di Pisa e della Scuola Normale Superiore alla lotta antifascista ed alla guerra di liberazione*. Atti del Convegno 24-25 aprile 1985, Giardini, Pisa.

- *Prefazione a W. Rupolo, Stile, romanzo, religione*, Ed. di Storia e Letteratura, Roma.

- In «Il Mattino»:

*Dalla parte dei senza storia*, 2 marzo;

*Maremma mon amour*, 27 aprile;

*Una speranza e una sfida*, 28 giugno;

*Gli scrupoli del Presidente*, 25 luglio;

*Bianca, Felipe e l'ombra. L'esordio narrativo di Maria Clelia Cardona*, 19 ottobre;

*E se l'America...*, 9 novembre;

*I ragazzi '45-'85*, 13 novembre (cfr. *I giovani. Diario di 40 anni 1945-1985*, in «Il nostro tempo», 20 ottobre 1985);

*Accademia europea, ma come?*, 22 novembre;

*La saga dei Sanna, il tempo ritrovato*, 1 dicembre;

*Quella "Lettera" così attuale*, 4 dicembre;

*Strasburgo, una prova d'appello*, 7 dicembre (anche in «Il Tempo», 7 dicembre 1985);

*Bartoli e Manzoni, vaghe analogie*, 11 dicembre.

- In «Il nostro tempo»:

*Centenario manzoniano. Protagonisti coloro che la storia ignora*, 10 marzo;

*"Perché il dolore del mondo?" di Mariapia Bonanate, una giornalista nei luoghi degli emarginati*, 31 marzo;

*Leggere i classici con "Proposte di lettura" di Leone Piccioni*, 12 maggio;

*"Rimini" di Pier Vittorio Tondelli, la novità per l'estate*, 1 settembre;

*Manzoni, allievo malinconico*, 6 ottobre;

*"I fuochi di Sant'Elmo" di C. F. Colucci, terapia di gruppo*, 22 settembre;

*I giovani. Diario di 40 anni 1945-1985*, 20 ottobre (cfr. *I ragazzi '45-'85*, in «Il Mattino», 13 novembre 1985);

*Lettera a Diogneto*, 17 novembre;

*Udire Boccaccio in chiesa che spiegava Dante*, 29 novembre.

- In «Il Tempo»:

*Piccioni scrittore e critico*, 19 febbraio;

*Una ricerca poetica tra il male e la storia*, 4 marzo;

*La giovinezza del Manzoni in un saggio di Gaetano Trombatore*, 26 aprile;

*Viaggio tra le generazioni del dopoguerra. Gioventù*, 4 novembre;

*Strasburgo, una prova d'appello*, 7 dicembre (anche in «Il Mattino», 7 dicembre 1985).

- In «Ianuarius»:

*Dal versante di Enrichetta Blondel*, n. 5 (anche in «Terra ambrosiana», n. 6, novembre dicembre 1985).

- In «Terra ambrosiana»:

*Dal versante di Enrichetta Blondel*, n. 6, novembre dicembre (anche in «Januarius», n. 5, 1985).

## 1986

- *Il quinto evangelista*, Ed. Paoline, Milano (già rappresentato con la regia di O. Costa allo stabile dell'Aquila del settembre 1975; già in *Il quinto evangelio*, 1975).

- *Il quinto evangelio*, Ed. Paoline, Milano (già Rusconi, Milano 1975; poi Mondadori, Milano 1990; poi a cura di N. Trotta, con Introd. di R. Scrivano, Bompiani, Milano 2000).

- *Le cimetièrè chinos*, trad. da *Il cimitero cinese* di R. de Ceccaty, Denoel, Paris.

- *Das fünfte Evangelium*, trad. da *Il quinto evangelio* di M. Windisch-Graetz, Evangelische Verlagsanstalt, Berlin (già 1977).

- *Peto evandjelje*, trad. da *Il quinto evangelio* di J. Belan - B. Belan, Sadašnjost, Krščanska.

- *Cristianesimo e cultura*, in F. Bazoli (a cura di), *Cultura ideologie fede*, Unione Provinciale Cooperative, Brescia; già in A. Amato (a cura di), *Annuncio cristiano e cultura contemporanea*, LAS, Roma 1978 e anche in «Rassegna M. Cristina di Savoia», n. 4, 1978; poi in «Rassegna di teologia», n. 3, 1979 e anche in *Scritti cristiani*, 1979.

- *A Teramo*, in *Viaggio nell'italiano*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Opera diretta da Vincenzo Cappelletti, Roma.

- *Manzoni e gli scrittori d'oggi*, in *Manzoni e il suo impegno civile. Atti del convegno di Brescia*, 4-6 ottobre 1985, Centro Nazionale Studi Manzoniani, edizioni "Otto/Novecento".

- *Una spirale di sofferenza*, in AA.VV., *Maria ieri e oggi. Cento capolavori della miniatura gotica dei secoli XIV-XV*, Ed. Paoline.

- In «Il Mattino»:

*Il caso Danimarca*, 25 gennaio;

*Dal preludio alla parabola. Due originali prove narrative di Italo Alighiero Chiusano*, 11 febbraio;

*Vent'anni d'un carme, vent'anni d'un uomo. Classici: Foscolo e "Le Grazie"*, 18 febbraio (cfr. "Le Grazie" del Foscolo nell'edizione critica di Mario Scotti, in «Il nostro tempo», 23 febbraio 1986);

*Cossiga e la cultura europea*, 24 febbraio;

*La libertà tra banco e cattedra*, 8 marzo;

*Una scuola nuova? Più privato meno Stato*, 11 marzo;

*Terreni (coltivati) della leggenda. Melagrana e dintorni: Alfredo Cattabiani, un 'botanico' nella selva dei simboli*, 18 marzo;

*La Francia e l'Europa*, 22 marzo;

*De Amicis, il pedagogo della retorica*, 3 maggio;

*Catalogo: per chi suona la Campania*, 6 maggio;

*Pluralismo, lievito di marca cattolica*, 26 maggio;

*Le vere radici dell'Opus Dei*, 1 luglio;

*E all'ultima lettera il poeta non rispose*, 20 agosto;

«Conquisterò il teatro...», 10 settembre;

*L'Europa e la pace*, 1 ottobre;

*Se la Dc fa il gioco del PSI*, 7 ottobre;

*Ma quante bestie "abitano" a Roma! Il "Bestiario" di Cattabiani. Viaggio attraverso la*

zoologia che popola strade e monumenti della capitale, 14 ottobre (cfr. *L'unicorno e il leone nel "Bestiario di Roma"* di A. Cattabiani, in «Il nostro tempo», 19 ottobre 1986);  
*Un preciso diritto civile*, 29 ottobre;  
*Piccolo mondo al femminile. Antonio Fogazzaro a 75 anni dalla scomparsa*, 15 novembre (cfr. *Fogazzaro al femminile e al maschile*, in «Il nostro tempo», 7 dicembre 1986);  
*Prossimo nostro. Ferruccio Ulivi ha scritto il romanzo di Giuda*, 18 novembre;  
*Tutte le riflessioni dell'"abate pavese". Cesare Angelini a cento anni dalla nascita e a dieci dalla morte*, 2 dicembre.

- In «Il nostro tempo»:

*Centenario di "Cuore". Si riaccendono le polemiche*, 9 febbraio (cfr. *"Cuore" di De Amicis, l'opera che ha fatto amare la scuola*, in «L'Osservatore Romano», 4 febbraio 1986);  
*"Le Grazie" del Foscolo nell'edizione critica di Mario Scotti*, 23 febbraio (cfr. *Vent'anni d'un carme, vent'anni d'un uomo. Classici: Foscolo e "Le Grazie"*, in «Il Mattino», 18 febbraio 1986);

*"Storia vissuta del popolo cristiano" di Jean Delumeau*, 2 marzo;

*"Epistolario familiare giovanile". Speranze e tormenti di Pirandello giovane*, 2 marzo;

*Le lettere di D'Annunzio a Elda Zucconi*, 21 settembre;

*L'unicorno e il leone nel "Bestiario di Roma" di A. Cattabiani*, 19 ottobre (cfr. *Ma quante bestie "abitano" a Roma! Il "Bestiario" di Cattabiani. Viaggio attraverso la zoologia che popola strade e monumenti della capitale*, in «Il Mattino», 14 ottobre 1986);  
*L'ora di religione, un diritto civile*, 16 novembre;

*Fogazzaro al femminile e al maschile*, 7 dicembre (cfr. *Piccolo mondo al femminile. Antonio Fogazzaro a 75 anni dalla scomparsa*, in «Il Mattino», 15 novembre 1986);

*"Trenta denari" di Ferruccio Ulivi*, dicembre.

- In «Il Tempo»:

*Il cristianesimo visto dal basso*, 28 febbraio;

*"La cerchia antica" di Mazziotti di Celso*, 14 marzo;

*Riproposto il "caso" Scotellaro*, 11 aprile;

*Serao era solo una scrittrice d'appendice?*, 10 maggio;

*"Le opere della notte" di Aldo Bodrato*, 24 giugno.

- In «Famiglia cristiana»:

*Bertoldo a Strasburgo*, n. 3.

- In «Januarius»:

*Cartoline di auguri*, n. 12.

- In «L'Eco di San Gabriele»:

*All'Abruzzo? 10 senza lode*, gennaio.

- In «L'Osservatore romano»:

*"Cuore" di De Amicis, l'opera che ha fatto amare la scuola*, 4 febbraio (cfr. *Centenario di "Cuore". Si riaccendono le polemiche*, in «Il nostro tempo», 9 febbraio 1986).

## 1987

- *Il Cristo dai cento volti*, in F. Castelli (a cura di), *Volti di Gesù nella letteratura moderna*, Ed. Paoline, Milano.

- *L'operazione critica di Spagnoletti*, in G. Mercogliano (a cura di), *Ommaggio a Spagnoletti*, Lacaíta, Manduria-Bari-Roma.

- Prefazione ad A. Narducci, *Nella tua casa*, Istituto Propaganda Libreria, Milano.
- Prefazione ad A. Gentile, *Le radici del bosco*, Edizione Medium, Pescara.
- Prefazione a T. Di Nardo, *La casata Mattei*, Edi-press, Roma.
- In «Il Mattino»:
  - Contro le ombre del potere*, 2 gennaio;
  - Un affetto impacciato e scontroso: Lettere di Svevo a Joyce*, 20 gennaio;
  - '86 è davvero '68 capovolto?*, 22 gennaio;
  - Un inglese che guarda all'Europa*, 28 gennaio;
  - L'architetto del verso. Luciano Luisi: 40 anni di produzione poetica*, 3 marzo (cfr. *L'itinerario poetico di Luciano Luisi*, in «Il nostro tempo», 22 marzo 1987);
  - Incontrarsi come rivali e diventare "complici". R. Lauro, Roma a due piazze*, 24 marzo;
  - Le "dolci eresie" degli anni felici: "Romanza" di Zavoli*, 1 aprile (cfr. *"Romanza" di Sergio Zavoli. Rimini con nostalgia*, in «Il nostro tempo», 5 aprile 1987);
  - Lealtà e furbizia*, 6 aprile;
  - Quando la terza era veramente terza*, 12 maggio;
  - Pirandello? È l'ago della bussola sulla rotta della grande narrativa*, 28 luglio;
  - Scienza, fede e mondo d'oggi*, 24 ottobre.
- In «Il nostro tempo»:
  - L'universo poetico di Cesare Angelini in un'antologia di G. Centone*, 21 gennaio;
  - La nascita della "terza pagina"*, 8 marzo;
  - "Pirandello nel romanzo europeo" di G. Mazzacurati*, 15 marzo;
  - L'itinerario poetico di Luciano Luisi*, 22 marzo (cfr. *L'architetto del verso. Luciano Luisi: 40 anni di produzione poetica*, in «Il Mattino», 3 marzo 1987);
  - "Romanza" di Sergio Zavoli. Rimini con nostalgia*, 5 aprile (cfr. *Le "dolci eresie" degli anni felici: "Romanza" di Zavoli*, in «Il Mattino», 1 aprile 1987);
  - Le abbazie cistercensi del XII secolo: Casamari*, 18 ottobre;
  - "Il Frontespizio" cinquant'anni dopo*, 19 novembre.
- In «Avvenire»:
  - Giornata della vita. È tornata l'età del ferro*, 1 febbraio.
- In «Il Tempo»:
  - Non è solo il Pescara a portare l'Abruzzo in serie A*, 23 giugno.

## 1988

- *Il cimitero cinese*, in «Famiglia cristiana», n. 42 e Ed. Paoline, Milano (già in «La Fiera letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; già in Rusconi, Milano 1979; già in G. Fiocco [a cura di], Marcello Ferri, Teramo 1985, poi con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990 e 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il Natale del 1833*, con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Rusconi, Milano 1982 e 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; poi CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini,

Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, Il Sole 24 ore, Milano 2012).

- *O quinto evangelho*, trad. da *Il quinto evangelio* di D. Sant'Anna, Petrópolis, Vozes.  
 - *Il quinto evangelio*, trad. del capitolo introduttivo di U. Mariani, in F. Zangrilli, *Contemporary Italian Fiction: Mario Pomilio, Luigi Pirandello, Giuseppe Bonaviri* [Premiere Translation Series], New York, Griffon House Publications (già in «Italian Quarterly» nn. 99-100-101, Winter-Spring-Summer, 1985).

- In «Famiglia cristiana»:

- Ciò che si qualifica come cristiani*, n. 2;
- Una perpetua fioritura di vita cristiana*, n. 3;
- Una storia non separata da Dio*, n. 4;
- Un umile atteggiamento di ascolto*, n. 5;
- Senza piedistallo, Persona tra le persone*, n. 6;
- Una diversa legge della convivenza*, n. 7;
- La grande prova prima della missione*, n. 8;
- La candida fede di Pietro*, n. 9;
- Il nuovo e vero tempio del Signore*, n. 10;
- Testimoni coraggiosi della salvezza*, n. 11;
- Esempio vissuto fino allo smarrimento*, n. 12;
- Questa nostra religione saggia e folle*, n. 13;
- Un evento doppiamente straordinario*, n. 14;
- Il dubbio e il bisogno della prova*, n. 15;
- Per chi vuole davvero vedere e credere*, n. 16;
- “Le pecore che non sono di questo ovile”*, n. 17;
- Il supremo mandato del Signore*, n. 18;
- Un testamento per tutti i cristiani*, n. 19;
- Come agnelli in mezzo ai lupi*, n. 20;
- Una Chiesa universale e missionaria*, n. 21;
- Quando Dio lascia la sua “solitudine”*, n. 22;
- Fondamento della comunione fraterna*, n. 23;
- Attendere e perseverare*, n. 24;
- Quando in noi la fede dorme*, n. 25;
- Atti di compassione e di amore*, n. 26;
- Lo “scandalo” dell'incredulità*, n. 27;
- I tanti viandanti fedeli a Cristo*, n. 28;
- Quando gli ultimi diventano i primi*, n. 29;
- Il miracolo della carità cristiana*, n. 30;
- La manna e i doni dello spirito*, n. 31;
- “E il Verbo si fece carne”*, n. 32;
- “Per te, o Madre, siam fratelli”*, n. 33;
- Quando naufraga la fede*, n. 34;
- I veri peccati di cui si macchia l'uomo*, n. 35;
- L'emblema dell'anima in conversione*, n. 36;
- Un destino di ricerca e d'inquietudine*, n. 37;

- L'etica e il privilegio di servire*, n. 38;  
*A confronto col "personaggio" Gesù*, n. 39;  
*Il cristiano e la religione del profitto*, n. 40;  
*Una vita da imitare, non precetti da seguire*, n. 41;  
*Il cimitero cinese*, n. 42;  
*"La tua fede ti ha salvato"*, 42;  
*Il primo di tutti i comandamenti*, n. 43;  
*Il respiro del Concilio*, n. 44;  
*"Sono poveri e fanno ricchi molti"*, n. 44;  
*Contro il pessimismo e la disillusione*, n. 45;  
*La verità che s'incarna in una Persona*, n. 46.
- In «Il nostro tempo»:
    - "Humphry Clinker"*, il capolavoro di Tobias Smollet, 13 marzo;
    - Alcuni inediti di Ungaretti. Lettera a Papini e "Dodici liriche"*, 24 dicembre.
  - In «Il Mattino»:
    - Se il professore fa centro con l'eccentrico. "L'altro scrittoio" di Vittorio Russo*, 27 febbraio.
  - In «Jesus»:
    - La speranza gridata dai tetti*, settembre.

## 1989

- *L'uccello nella cupola*, con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Bompiani, Milano 1954; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già in volume, Rusconi, Milano 1978; poi con Introd. di E. Paccagnini, San Paolo, Milano 2008).
  - *Il testimone*, con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Massimo, Milano 1956 e 1957; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già Rusconi, Milano 1980).
  - *La compromissione* con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Vallecchi, Firenze 1965, 1966 e 1969; già con Introd. di S. Battaglia, Vallecchi, Firenze 1973; già Rusconi, Milano 1978).
  - *Uno scrittore omerida*, in U. Collu (a cura di), *Salvatore Satta giurista e scrittore*, Ed. Di Consorzio Pubblica Lettura, Nuoro.
  - *Edoardo Scarfoglio*, in collana «Interventi», diretta da A. Villani, Istituto Suor Orsola Benincasa, Guida, Napoli (cfr. *Edoardo Scarfoglio, a cinquant'anni dalla morte*, in «Terzo programma», n. 4, 1963).
  - *Introduzione* a S. Zavoli, *Romanza*, Mondadori, Milano.
  - *Commento* a U. Buzzelli - N. Mai, *Proverbi e detti avezzanesi*, Banca Popolare della Marsica.
- In «Il Mattino»:
    - Una patria europea*, 16 novembre;
    - La religione della parola. Gli anni de «Il Frontespizio» e il carteggio Bargellini-Bo*, 17 novembre (cfr. *Quei cattolici del Frontespizio*, in «Il nostro tempo», 19 novembre 1989);
    - Via un altro muro*, 2 dicembre;
    - Ironia e pietà per amici e non*, 5 dicembre;

- Il poeta in cerca di sé*, 8 dicembre;  
*Sakharow, profeta del 1989*, 16 dicembre.
- In «Il nostro tempo»:  
*Quei cattolici del Frontespizio*, 19 novembre (cfr. *La religione della parola. Gli anni de «Il Frontespizio» e il carteggio Bargellini-Bo*, in «Il Mattino», 17 novembre 1989);  
*Croce narratore*, 10 dicembre.
  - In «Napoli Guide»:  
*Reportage in bianco e nero*, n. 7 (già in «L'Osservatore Romano», 25 dicembre 1976);  
*Un Natale di guerra*, n. 10.
  - In «Famiglia cristiana»:  
*Quel gruppo di poeti con "lievito d'apostoli"*, n. 46.
  - In «Viaggiando in autostrada»:  
*In vista di Cassino*, n. 4, aprile.

## 1990

- *Il cimitero cinese*, con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; già in Rusconi, Milano 1979; già in G. Fiocco (a cura di), Marcello Ferri, Teramo 1985; già in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e in Ed. Paoline, Milano 1988; poi Mondadori, Milano 1991; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il nuovo corso*, con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Bompiani, Milano 1959; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già G. D'Elia [a cura di], Rizzoli, Milano 1969; già Rusconi, Milano 1979; poi De Agostini, Novara 1982, ora con il titolo *Il nuovo corso*, a cura e con postfraz. di M. Volpi, con pref. di A. Zaccini con una lettera inedita di Mario Pomilio, Hacca, Matelica, Mc, 2014).
- *Il quinto evangelio* Mondadori, Milano (già Rusconi, Milano 1975; già Ed. Paoline, Milano 1986; poi a cura di N. Trotta, con Introd. di R. Scrivano, Bompiani, Milano 2000).
- *Autunno, Albe, Stanze d'albergo, La baia, Sosta a Pozzuoli, La lucerna*, in S. D'Acunto (a cura di), *Pomilio poeta*, in «Oggi e domani», n. 5, maggio (*Autunno* già in «La Fiera letteraria», n. 45, 7 novembre 1954; già in «Umana», luglio-agosto 1956; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957. *Albe* già in «Umana», luglio-agosto, 1956; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; già in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980 e in «Il Tempo», 25 gennaio 1980. *Stanze d'albergo* già in R. Bussi, *Dieci incisioni e dieci poesie*, in *Quaderni di grafica e poesia*, Edizioni R.S.B., Roma 1972; poi in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980 e anche in «Il Tempo», 25 gennaio 1980. *La baia* già in «Il Giornale d'Italia», 21 ottobre 1956. *Sosta a Pozzuoli* anche in «Prospettive nel mondo», n. 166, aprile 1990; già in «La Fiera letteraria», n. 32, 8 agosto 1954, e già in «Il nostro tempo», nn. 5-7, 1954; già in AA. VV., *Sette serigrafie originali e una poesia*, a cura dell'Ufficio Pubblicità della Motta, Milano 1972. *La lucerna* già in «Il Fucino», Avezzano, 5 settembre 1953; già in V. Esposito [a cura di], *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980).
- *Breviario familiare. Commenti ai vangeli festivi*, Anno B., Introd. ai *Tempi liturgici* di Pietro Gironi, supplemento di «Famiglia Cristiana», del 26 settembre.
- *Pietro Volpe*, in M. S. Boschetti e L. Ciccone (a cura di), *Il Diagramma* 32, Napoli.

- In «Famiglia cristiana»:
  - Il segreto di Casamari*, n. 18;
  - “Una finestra sul bosco” di Julien Gracq*, n. 19;
  - Il ritorno di Bigiaretti*, n. 23.
- In «Quadrilatero»:
  - Quella Teramo dei miei romanzi*, n. 2.
- In «Presenza missionaria passionista»:
  - Vangelo della Passione e Letteratura*, apparso a puntate, nn. 6-7-8.
- In «Il nostro tempo»:
  - “Il circolo Bellarosa” di Saul Bellow*, 11 marzo.
- In «Prospettive nel mondo»:
  - Sosta a Pozzuoli*, n. 166, aprile.
- In «Il Mattino»:
  - L'orgoglio ferito dell'ex-capitale*, 20 maggio.
- In «Viaggiando in autostrada»:
  - L'anticamera*, n. 5, maggio.

## 1991

- *Il cimitero cinese*, Mondadori, Milano (già in «La Fiera letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; già in Rusconi, Milano 1979; già in G. Fiocco (a cura di), Marcello Ferri, Teramo 1985; già in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e in Ed. Paoline, Milano 1988; già con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990; poi Mondadori, Novara 1995; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il cane sull'Etna: frammenti di un'enciclopedia del dissesto*, Pref. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Rusconi, Milano 1978).
- *Il Natale del 1833*, CDE, Milano e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano (già Rusconi, Milano 1982 e 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; poi Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).
- *Una lapide in via del Babuino*, con un saggio di G. Vigorelli, Rizzoli, Milano (già con il titolo di *Il racconto interrotto*, in «Nuova Rivista Europea», luglio-agosto 1983; poi con Introd. di S. Perrella, Avagliano, Cava de' Tirreni 2002).
- *Paris-Plage*, in W. Rupolo, *Umanità e stile - Studio su Mario Pomilio*, Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli; già in C. Bettelli, *Il secondo '900. Panorama dei poeti italiani dell'ultima generazione*, Amicucci, Padova 1957; già in V. Esposito, *Parnaso d'Abruzzo*, Ed. dell'Urbe, Roma 1980 e anche in «Il Tempo», 25 gennaio 1980.
- *Militanza e agonismo in Salvatore Battaglia*, Memoria introduttiva, in S. Battaglia, *Mitografia del personaggio*, Liguori, Napoli.
- In «Abruzzo letterario»:
  - Testimonianza per Giulio Buttici*, n. 1, marzo.

**1992**

- *Il Natale del 1833*, Mondadori/De Agostini, Novara (già Rusconi, Milano 1982; già Rusconi, Milano 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; poi CDE, Milano 1994; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).
- *Le témoin*, traduzione da *Il testimone*, di P. Andrei, Robert Laffont, Paris.

**1994**

- *Il Natale del 1833*, CDE, Milano (già Rusconi, Milano 1982; già Rusconi, Milano 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; poi Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).

**1995**

- *Il cimitero cinese*, Mondadori, Novara (già in «La Fiera Letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già in Rizzoli, Milano 1969; già in Rusconi, Milano 1979; già in G. Fiocco (a cura di), Marcello Ferri, Teramo 1985; già in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e in Ed. Paoline, Milano 1988; già con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990; poi Mondadori, Milano 1991; ora F. Francucci [a cura di], con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma 2013).
- *Il Natale del 1833*, Mondadori/De Agostini, Milano (già Rusconi, Milano 1982; già Rusconi, Milano 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; già CDE, Milano 1994; poi Mondadori, Milano 2002; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).

**1996**

- Il padre e altri scritti*, Prismi, in *I grandi autori de "Il Mattino"*, Napoli.
- In «Rivista di Letteratura italiana»:  
*Studi inediti di Mario Pomilio. Petrarca e l'allegoria*, nn. 1-3.

**1997**

- S. G. Bonsera (a cura di), *Le parole del silenzio di Michele Prisco*, Ed. Ermes, Potenza.

**2000**

- *Il quinto evangelio*, a cura di N. Trotta, con Introd. di R. Scrivano, Bompiani, Milano (già Rusconi, Milano 1975; già Ed. Paoline, Milano 1986; già Mondadori, Milano 1990).
- T. Pomilio (a cura di), *Emblemi*, Cronopio, Napoli.

**2002**

- *Il Natale del 1833*, Mondadori, Milano (già Rusconi, Milano 1982; già Rusconi, Milano 1983 e Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983; già Rusconi, Milano 1984 e CDE, Milano 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; già CDE, Milano 1994; già Mondadori/De Agostini, Milano 1995; poi con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).
- *Una lapide in via del Babuino*, con Introd. di S. Perrella, Avagliano, Cava de' Tirreni (già con un saggio di G. Vigorelli, Rizzoli, Milano 1991; già con il titolo *Il racconto interrotto*, in «Nuova Rivista Europea», luglio-agosto 1983).

**2003**

- *Il Natale del 1833* con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano (già Rusconi, Milano 1982 e 1983 e 1984, Mondadori, Milano 1983 e CDE, Milano 1983 e 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; già CDE, Milano 1994; già Mondadori/De Agostini, Milano 1995; già Mondadori, Milano 2002; poi con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).

**2004**

- In «Guida ai Libri»:  
*Febbre di scoperta*, nn. 1-2.

**2007**

- *Il Natale del 1833*, con Pref. di R. Minore, UTET, Torino (già Rusconi, Milano 1982, 1983 e 1984; già CDE, Milano 1983 e 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; già CDE, Milano 1994; già Mondadori/De Agostini, Milano 1995; già Mondadori, Milano 2002; già con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; poi con Pref. di R. Minore, *Il Sole 24 ore*, Milano 2012).

**2008**

- *L'uccello nella cupola*, con Introd. di E. Paccagnini, San Paolo, Milano (già Bompiani, Milano 1954; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già in volume, Rusconi, Milano 1978; già con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1989).

**2012**

- *Il Natale del 1833*, con Pref. di R. Minore, Il Sole 24 ore, Milano (già Rusconi, Milano 1982, 1983 e 1984; CDE, Milano 1983 e 1984; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1988; già CDE, Milano 1991 e con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1991; già Mondadori/De Agostini, Novara 1992; già CDE, Milano 1994; già Mondadori/De Agostini, Milano 1995; già Mondadori, Milano 2002; già con un saggio di C. Bo, Bompiani, Milano 2003; già con Pref. di R. Minore, UTET, Torino 2007).

**2013**

- *Il cimitero cinese*, include *Ritorno a Cassino* e l'inedito *I partigiani*, a cura di F. Francucci, con Introd. di F. Pierangeli, Studium, Roma (già in «La Fiera letteraria», 20 aprile 1958 e in G. Spagnoletti [a cura di], *La nuova narrativa italiana*, Guanda, Parma 1958; già in L. Silori [a cura di], *Nuovi racconti italiani*, Nuova Accademia, Milano 1963; già Rizzoli, Milano 1969; già Rusconi, Milano 1979; già in G. Fiocco (a cura di), Marcello Ferri, Teramo 1985; già in «Famiglia cristiana», n. 42, 1988 e in Ed. Paoline, Milano 1988; già con Introd. di F. Scaglione Mondadori, Milano 1990; già Mondadori, Milano 1991; già Mondadori, Novara 1995).

**2014**

- *Il nuovo corso*, a cura e con postfazione di M. Volpi, prefazione di A. Zaccuri, con una lettera inedita di M. Pomilio, Hacca, Matelica, Mc, 2014 (già Bompiani, Milano 1959; già in *Il cimitero cinese*, Rizzoli, Milano 1969; già G. D'Elia [a cura di], Rizzoli, Milano 1969; già Rusconi, Milano 1979; già De Agostini, Novara 1982; già con Introd. di F. Scaglione, Mondadori, Milano 1990).

- *Scritti cristiani*. Nuova edizione accresciuta, a cura di Marco Beck, con una introduzione di Giuseppe Langella, ed. Vita e Pensiero, 2014, già Milano, Rusconi, 1979.

Stampato per conto delle Edizioni Studium  
su carta FSC (Forest Stewardship Council)  
dalla "GESP srl" - Città di Castello (PG)  
Tel. 075/8511762 - Fax 075/8511753  
*e-mail:* [gesp@gespitalia.it](mailto:gesp@gespitalia.it)  
*info:* [www.gespitalia.it](http://www.gespitalia.it)